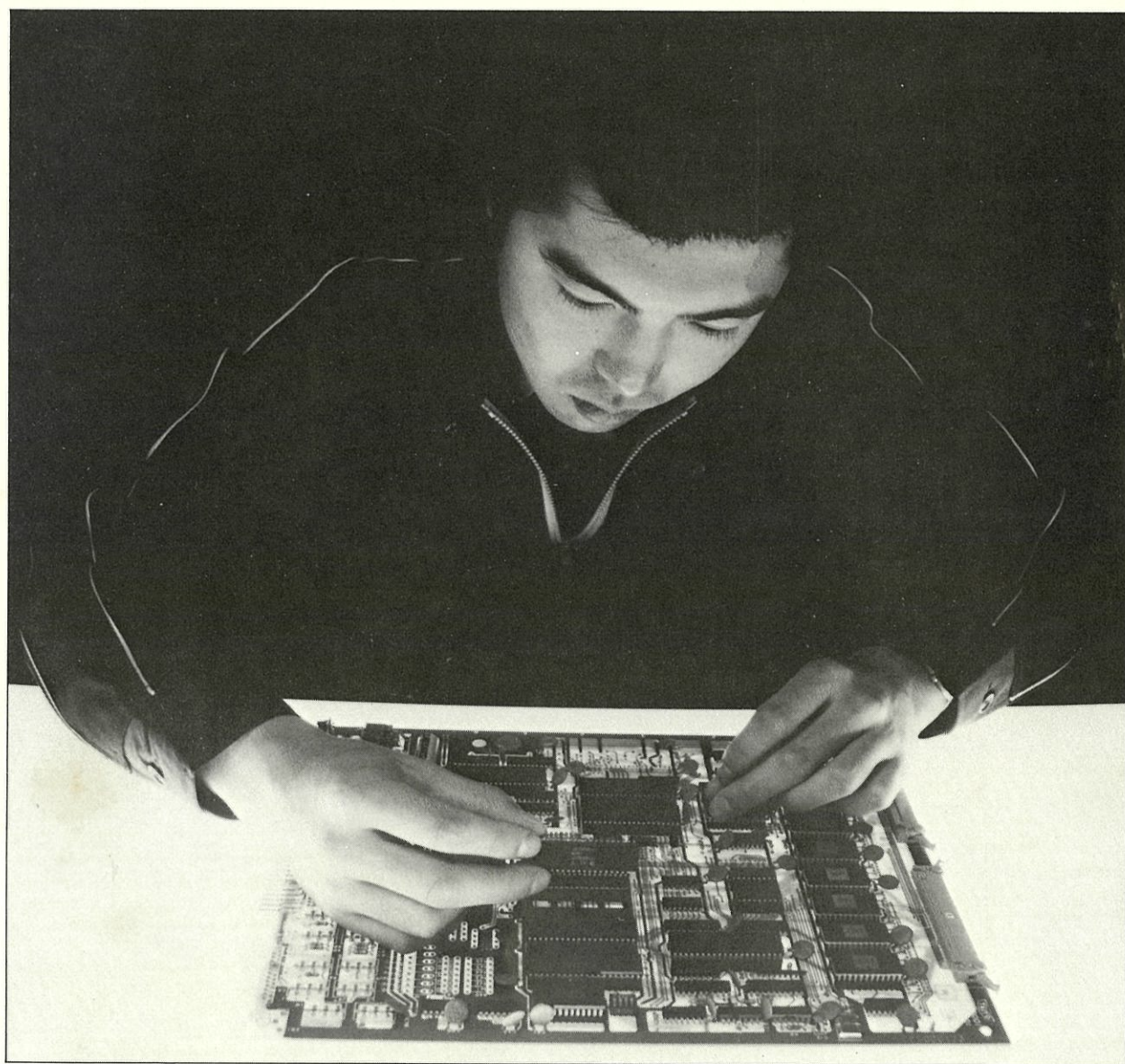


TELECOMMUNICATIONS UNIVERSITY

電気通信大学

11/21-23
32nd
調布祭

11/21-23
調布祭



バンガード・テクノロジー！

私たちは

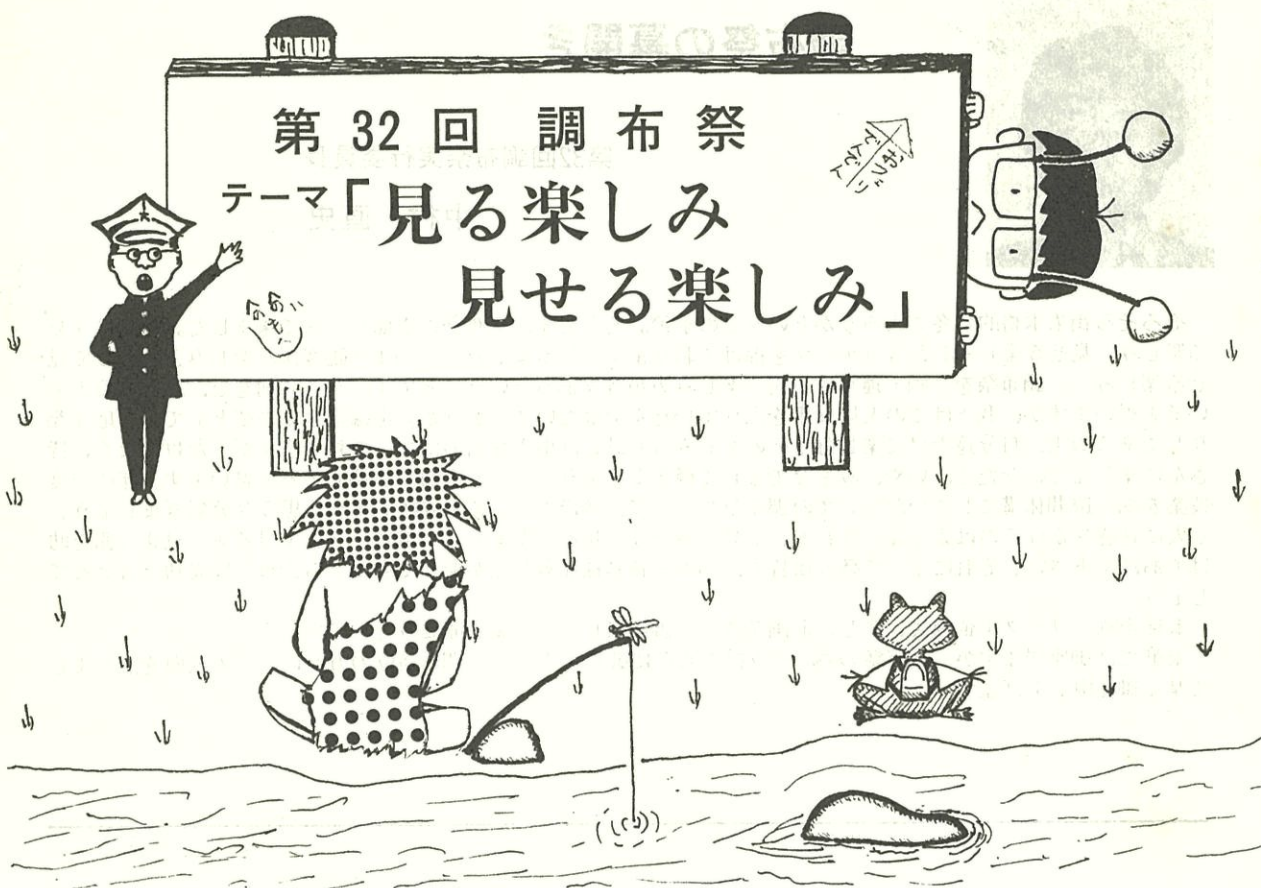
エレクトロニクスとの対話から

新しい遊びの世界を拓けます。



株式会社 **タイトー**
 本社 東京都千代田区平河町2丁目5番3号
 タイタービル ☎ 03(264)8611(大代表) 千102
TAITO CORPORATION

国内100カ所の営業ネットワークと海外17店を中核として、グローバルな企業活動を展開しています。



目次

委員長挨拶	2	B棟	42
学長・学生部長挨拶	3	C棟	43
行事日程表	4	D棟・L棟	46
校内案内図	6	M棟	47
交通機関案内図	8	学生会館	48
本部企画日程	11	学生会館前芝生	56
コンピュータによる音楽演奏(高澤助教授)	12	写真展	57
オールナイト映画会	14	メインストリート	60
コンピュータ・グラフィックス・スペシャル (吉成真由美女史他)	16	計算機センター裏	68
上田知華+KARYOBINコンサート	18	西Ⅰ号館	69
講演&映画(山本晋也氏)	19	西Ⅱ・西Ⅳ号館	70
HOT CAMPUS '82	20	西Ⅴ号館	71
レーザー&シンセサイザーコンサート	21	西Ⅵ号館	72
青空劇場(短大)	22	体育館	73
COOP SHOP	23	その他催し物	74
研究室大公開	25	その他参加サークル	77
研究室紹介	29	編集後記	78
一般参加サークル目録	35	実行委員名簿	82
A棟	36	広告掲載企業一覧	84

- 建物を探したい人 6ページを見ます。
- 行きたい団体名がわかっている人 35, 77ページを見てネ!
- 時間で選ぶ人 4ページを見ましょ。



調布祭の幕開き

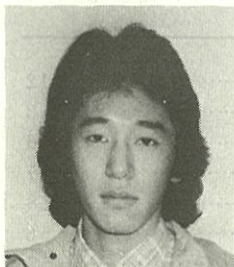
第32回調布祭実行委員長

中村 直史

そろそろ街も本格的に冬に入ろうかというこの季節。そうです、調布祭の季節がやって来ました。今年は「見る楽しみ、見せる楽しみ」と言うテーマを掲げております。見る楽しみ — つまり観客側の楽しみ方、そして見せる楽しみ — 調布祭を企画・運営する側の楽しみ方が各々あるということです。今さら何をと、思われる方もいると思いますが、我々はこの大切な事を忘れていたんではないでしょうか。学園祭本来の姿として、一応「祭り」である以上、自分達だけで楽しむ（その楽しみ方も最近は小さなものになっておりますが）だけでなく、皆さんに楽しんでいただく、いや、みんなで楽しく騒ぎましょう、という姿勢が必要であると思います。年に一度授業を約一週間休講にさせていただいての調布祭ですので、普段のうっぶんを晴らすべく思う存分騒ぎましょう。（人に迷惑をかけるのはよくないけれど。）見せる側は、見る人を楽しませる様に、そして見る側は見せる側を助けてあげて下さい。それによって祭り独特の、あの一種異様な雰囲気但至少でも出たら調布祭は成功と言えるでしょう。

本部企画・サークル企画共、楽しい企画満載で「調布祭」は今、幕を開こうとしています……………。

末筆では御座居ますが、調布祭の為に御支援ならびに御尽力下さった関係各位の方々に、この紙面を借りまして厚く御礼申し上げます。



調布祭にあたって

第32回調布祭短大実行委員長

津江 英樹

秋も深まる中、調布祭の開催季節となりました。毎年、行事の内容や質が向上し、それなりの成果をあげていることは喜ぶべきことだと思います。しかし、我々は実際としてどれだけの学生に調布祭が浸透しているのかと思うのです。昼働き夜学ぶ短大生にとって学内外活動に対する意識が低い訳も理解出来ます。

大学祭とは形式上の物ではなく、実質共に学生の活動の場でなければならないと思います。限られた時間を有効に活用し、もっと自己主張の場として自分自身を開拓する機会をこの調布祭で見い出してみたいかがでしょうか。そしてこの調布祭を一部の学生の単なる祭としてではなく、日頃交流の少ない友人や先輩、後輩と、そして先生方とのコミュニケーションの場として大いに利用してはどうでしょうか。今までと違った何かが得られるかもしれません。

調布祭実行委員会では、今年も恒例となった青空劇場を中心として誰にでも楽しんでいただける企画を練っています。この青空劇場は今年で7回目、本部企画として6年目になりました。今年のキャッチフレーズである、“みんなで造ろう調布祭！”を元に皆様の参加を期待しております。

最後になりましたが、第32回調布祭開催にあたって御支援ならびに御協力くださった先生方、事務の方、その他関係各位の方々に、この紙面を借りまして厚く御礼申し上げます。



調布祭によせて

学長 田中 榮

本年迎えて第32回の調布祭。まさに調布祭は、本学設立以来の輝しい歴史と共にあり、時代の流れに彩られる年に一度の学園祭である。本年もまた関係各位の努力によって、各サークルによる多彩な催しが企画されている。学生諸君の若き血潮がここに結集されて、有意義な成果をおさめられるよう心から期待する。

切に望みたいのは、学生諸君がこの大学祭に何らかの形で全員参加してもらいたいことである。いずれかのサークルに自ら進んで参加し、喜んで与えられた任を果すことが望ましい。かかる共同作業によって得られる貴重な体験は、末永く心の糧となり、また若き日の懐かしい思い出として諸君の脳裏から去ることはないであろう。

本日“われらの調布祭”に御来場下さいました皆様に対しまして有難く厚く御礼申し上げます。近き将来わが国の最も必要とする新しい学問、技術の進展、開発を担うべき本学の学生が、日頃の勉強からはなれて青春の一時を謳歌しようと致しております。この学園祭に暖かい御支援を頂き、本日より学生と共にごゆるりとお楽しみ下さいますようお願い申し上げます。



祭 り 雑 感

学生部長 遠藤 一郎

“笛や太鼓にさそわれて、村の祭りに来てみれば、日暮れはいやいや里恋し 風吹きゃ木の葉の音ばかり”

幼き日の歌を口ずさむとき、子守に出された赤い頬の少女がイメージに浮かび、祭りの社に近づこうとしても祭りの気分に融けこめず空しく夕闇の山道にたたずむやるせない少女の心に同化する。

人類は有史以前から。ことあるごとに祭りを催し祭りに参加してきた。春分・秋分、種蒔き・収穫、誕生・結婚・死、死者の鎮魂等等。太古からどの人種も祭りを繰り返してきたし、これからは形は違っても祭りを続けて行くのだ。祭りは集団儀礼の根幹であり、人類の存続に不可欠の要素である。われわれの遺伝子の一部にも強く組み込まれているに違いない。人類は、ホモ・マツリエンスである。

地方の小都市に育った私にとって、少年期の祭りはサーカスのジンタと見せ物小屋ののぼりのはためきであり山車の太鼓の心躍るリズムであり、アセチレンガスの臭い、犬猿芝居の動物の臭いであった。またサーカス小屋の少女達への淡い慕情がまじる。

諸君の年ごろでの寮の「祭り」は、戦時中の学生にとって生きている証そのものであった。数年の残存寿命しか無いと心に決めた当時の私は、勉強するためにその学校を選んだというよりは、春の観桜祭、秋の月見会、晩秋の寮祭、随時行われるストーム、コンパなどの多彩な「祭り」に青春を確認しようとして入学したといっても真実からかけ離れてはいない。そのころの「祭り」における血の騒ぎを今でもまなましく思い出す。戦争に敵っていった学友も、われわれと共有したあの祭りの思い出を懐んでいるに違いない。

平和の年を重ねてすでに37年、平和の世代に育った諸君にとって、祭りはすでに色あせた存在であろうか？否。いつの世でも若人が集り祭りを催すとき、その時代特有に色付けされた祭りを現出するに違いない。今年の調布祭に対し、諸君はどのような企画を持ち、またどのような形で参加しようとするか。昔と今と、現象は変わっても祭りの心は共通である。第32回調布祭が、諸君一人一人にとっても忘れ難い人生の一コマになるであろうことを期待する。

タイム テーブル

時 間 日 付	午前 10	11	正午	午後 1	2	3
20						
21	オーケストラ公開練習 〈B-201〉			コンピューターグラフィック スペシャル 講師：吉成真由美、他 〈B-202〉		
	情報数理工学科コンピュータ・デモンストレーション 〈西-IV〉					
	バトミントン講習会 〈体育館〉					
					アーチェリー講習会〈武道場横	
					英語劇〈大集会室〉	
	少林寺演武会・空手演武会・弓道講習会〈学館前芝生					
22	情報数理工学科コンピュータ・デモンストレーション 〈西-IV〉					
	バトミントン講習会 〈体育館〉					
					アーチェリー講習会〈武道場横	
					弓道講習会 〈学館前芝生〉	
23	情報数理工学科コンピュータ・デモンストレーション 〈西IV〉					
					アーチェリー講習会〈武道場横	
					少林寺演武会・弓道講習会〈学館前芝生	
	バトミントン講習会 〈体育館〉					
	オーケストラ公開練習					



5	6	7	8	9	10
	コンピュータによる 音楽演奏 講師：高沢助教授 〈講堂〉				オールナイト映画会 スピルバーグ特集 〈B-202〉
	ダンスパーティー〈調布市公民館〉				
	上田知華 + KARYOBIN コンサート 〈講堂〉				
	講演+上映会 講師：山本晋也 〈講堂〉				
	講習会〈体育館〉				
	Campas '82 ト 川田あつ子 伊藤かずえ 〈講堂〉				
	レーザー・シンセサイザー コンサート 〈B-202〉				
	会〈体育館〉				
	集會室〉				

20日(土) 前夜祭

- コンピュータによる音楽演奏
情報数理工学科
高沢研究室
- オールナイト映画会
スティープン=スピルバーグ特集
「激突」
「ジョーズ」
「未知との遭遇」

21日(日)

- コンピュータグラフィックススペシャル
作品上演及び講演
講師：吉成真由美
甲谷 勝
高野 宏
宮野 洋美
- コンサート
上田知華+KARYOBIN

22日(月)

- 講演+上演会
「コメディとボルノグラフィ」
講師：山本晋也
(映画監督)

23日(火) 勤労感謝の日

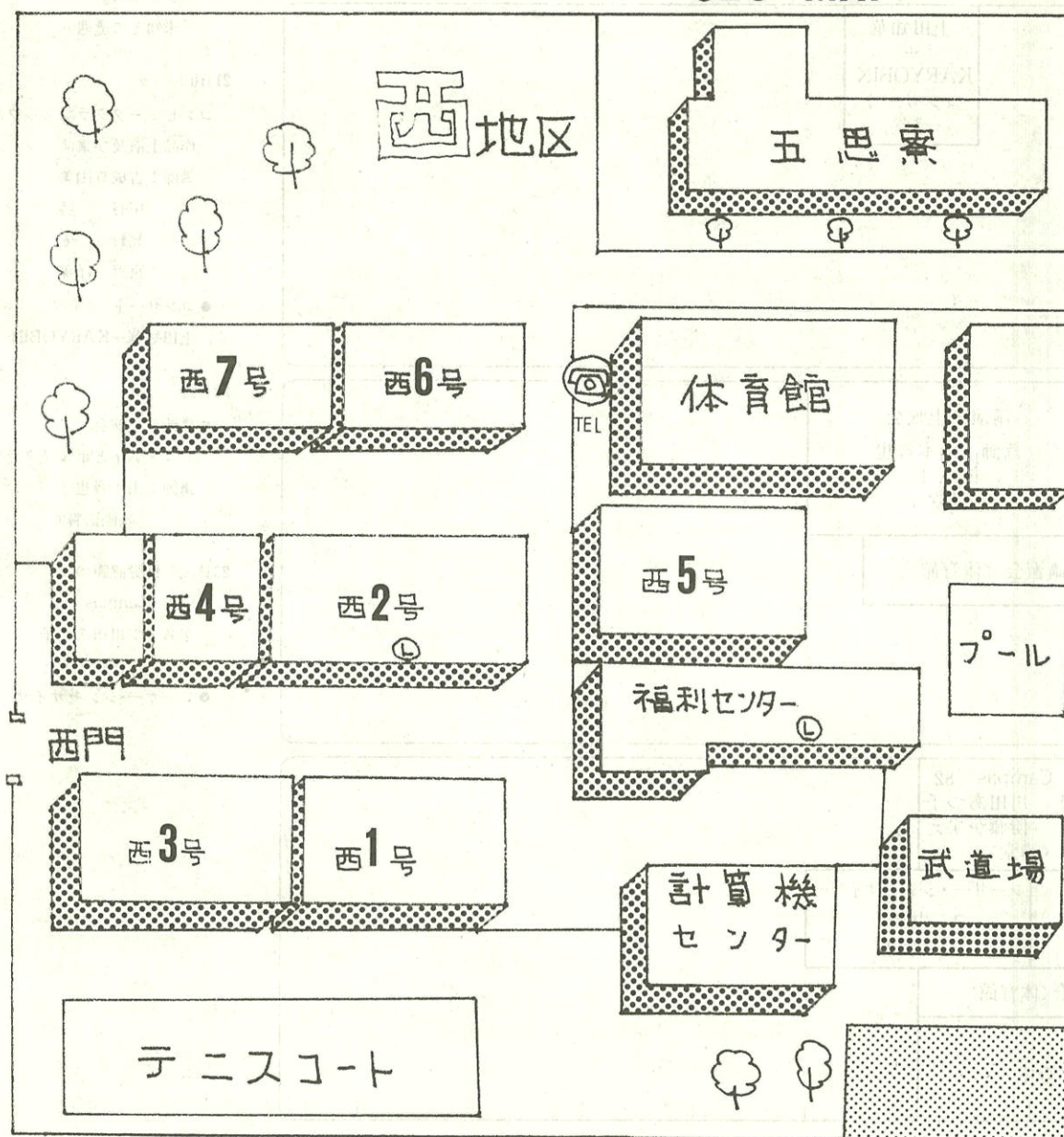
- Hot Campas '82
ゲスト：川田あつ子
伊藤かずえ
- レーザー・シンセサイザー・コンサート

あんない図

㊦ : 女性用 WC

☎ : 公衆電話

UEC MAP



サークル会館 ㊟

福利センター

北門

㊟ 学生会館

保健管理
センター

図書館 ㊟

P棟

M棟

機械工場

東地区

メインストリート

TEL

K棟

G棟

F棟

E棟

D棟

C棟 ㊟

L棟

㊟ A棟

㊟ B棟

本館

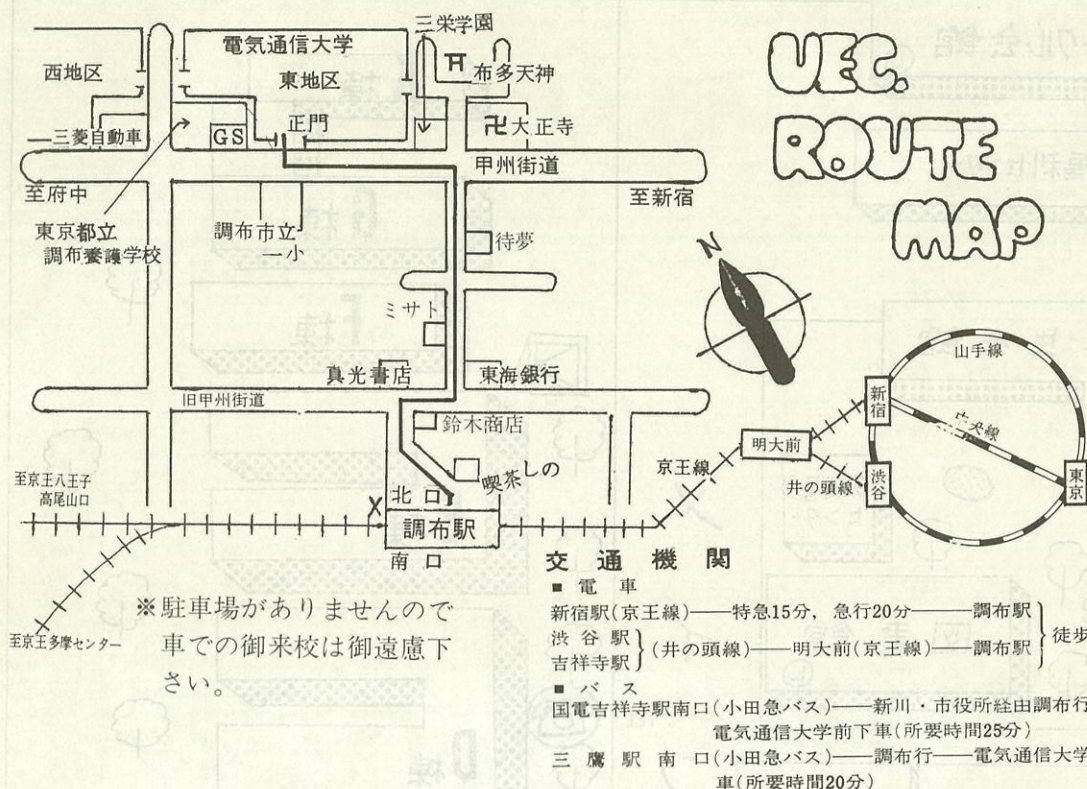
短大

東門

受付

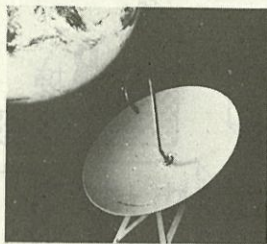
講堂

正門



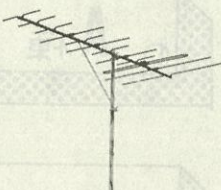
先駆する、技術の——DXアンテナ

1/4世紀以上にわたり、情報化社会に貢献をつづけています。



宇宙からの電波も鋭くキャッチする
衛星放送用SHF受信装置

DSA-50



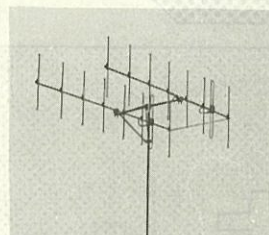
強い、軽い、錆びない きわめつきの耐久性
共聴用カーボン(炭素繊維)アンテナ

YXB12-A



大規模CATV用高規格アンプ群
RED LINE(レッドライン)

TA-3Y



高性能アマチュア無線用アンテナ
DELTA X(デルタックス)

8HK-144-2

営業品目

- アンテナ、共聴機器、受信関連パーツ・アクセサリ
- 共聴システム(フィールド共聴、建造物障害対策共聴、ビル共聴、ホーム共聴)の調査・設計施工・維持管理

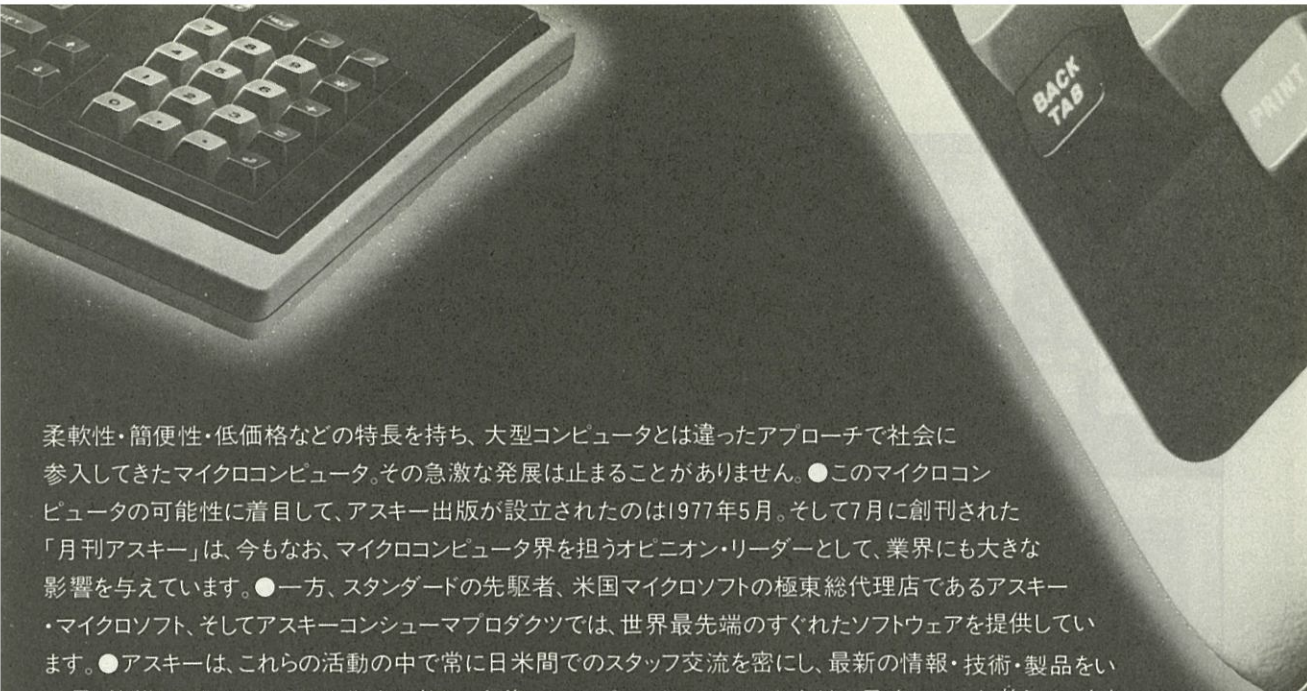
DX
ANTENNA

テレビ受信システムの専門メーカー

DXアンテナ株式会社

〒652 神戸市兵庫区浜崎通2番15号(DXビル) ☎078-681-1361(代)
〒160 東京都新宿区新宿2丁目1番4号(長崎第ビル) ☎03-341-0410

DX ANTENNA CO., LTD.



柔軟性・簡便性・低価格などの特長を持ち、大型コンピュータとは違ったアプローチで社会に
参入してきたマイクロコンピュータ。その急激な発展は止まることはありません。●このマイクロコン
ピュータの可能性に着目して、アスキー出版が設立されたのは1977年5月。そして7月に創刊された
「月刊アスキー」は、今もなお、マイクロコンピュータ界を担うオピニオン・リーダーとして、業界にも大きな
影響を与えています。●一方、スタンダードの先駆者、米国マイクロソフトの極東総代理店であるアスキー
・マイクロソフト、そしてアスキー・コンシューマプロダクツでは、世界最先端のすぐれたソフトウェアを提供してい
ます。●アスキーは、これらの活動の中で常に日米間でのスタッフ交流を密にし、最新の情報・技術・製品をい
ち早く皆様にお届けすることを指命と考え、今後ともコンピュータ・エイジの方向性を示唆したいと考えています。



ASCII

アスキーは高感度人間のフォーラム

—— パーソナルコンピュータのオピニオン・リーダーとして ——

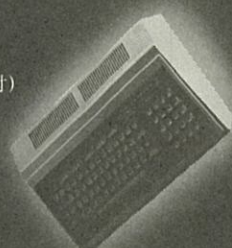
求む。フレッシュマン!

マイクロコンピュータの未来のように無限の可能性を秘めたアスキー。
平均年齢26才の若い頭脳集団アスキーには、クリエイティブ・パワー
が満ちています。マイクロコンピュータに興味のある人、情報処理の分
野で仕事してみたい人…君の若さ、技術プラスαの可能性を、アス
キーに賭けてみませんか。

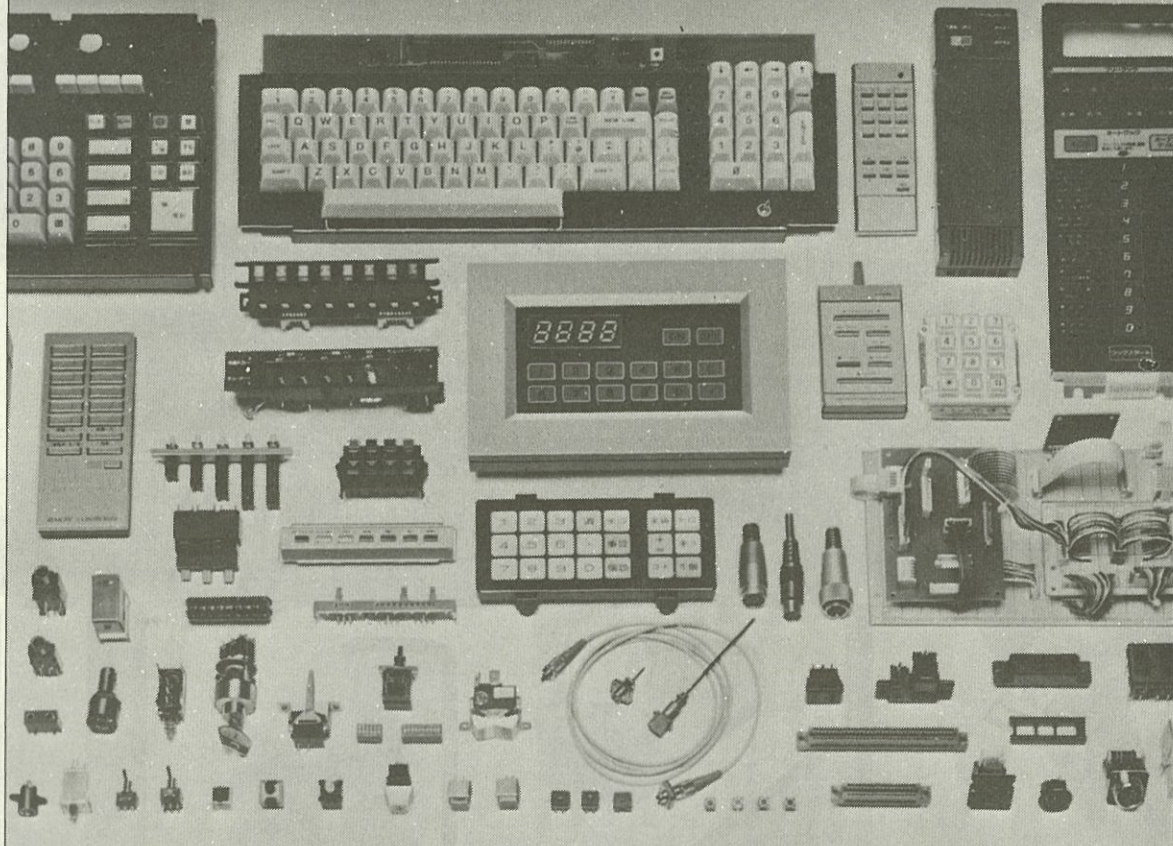
■募集要考

- ▶職種/ソフトウェア企画・開発/ソフトウェアプロデューサー/技術系
アートディレクター/グラフィックデザイナー/エディトリアルデザイナー
- ▶資格/57年度卒業見込の男女

- ▶給与/当社規定により優遇 (56年度大卒実績14万円)
- ▶待遇/昇給年1回 賞与年2回 交通費全額支給
- ▶福利厚生/各種社会保険 他諸制度完備
- ▶勤務地/本社(青山)
- ▶勤務時間/9:30~17:30
- ▶休日休暇/日・祝日、第1・2・5主曜日
年末年始・夏季・年次有給休暇
- ▶応募/希望職種明記の上、履歴書(写真貼付)
を郵送してください。追って面接日を通知します。
- ▶連絡先/〒150 東京都渋谷区神宮前
5-2-2 Tel.03-407-4910代
係アスキー出版・人事担当(鈴木)



●品質を守る心が未来を築く



明日のエレクトロニクスの扉を開くSMK。

時代を先取りするSMKの開発力は、永年培われたノウハウと、優れた技術陣のシャープな感覚の結集により実現してまいりました。つねに高品質と高い信頼性を追求し、多様化する市場のニーズに即応した製品の創造に努力を重ねております。これからも明日のエレクトロニクスを見つめ、新製品の開発に取り組んでまいります。

電子部品の総合メーカー

SMK

昭和無線工業株式会社

●本社=東京都品川区戸越6-5-5 ☎(03)785-1111(大代) ●支店・営業所=大阪・埼玉・名古屋・広島・茨城 ●海外拠点=ロスアンゼルス・ブラッセル・サンパウロ・シンガポール・香港・台湾 ●工場=東京・茨城・富山 ●営業品目=スイッチ・コネクタ・キーボード・その他電子部品

★ 本部企画日程 ★

20 SAT 前夜祭

♪ コンピューターによる自動演奏

🎬 オールナイト映画会

21 SUN 本祭

🖨 コンピューターグラフィックス
スペシャル

👁 上田知華+KARYOBIN CONCERT

22 MON

🗑 山本晋也 講演+映画上映会

23 TUE

👁 HOT CAMPUS'82

出演 川田あつ子 伊藤かずえ

♪ レーザー&シンセサイザーコンサート

連日!



研究室公開



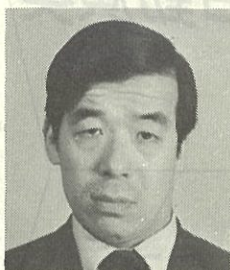
短大青空劇場



生協我楽多市

本部企画（前夜祭）

コンピュータによる音楽演奏



20日／18:00～ 講堂

講師：電気通信大学助教授

高澤 嘉光

演奏曲目：モーツアルト ピアノ協奏曲ニ短調 K. V. 466
ベートーベン ピアノ協奏曲 第5番 皇帝

演奏方法：コンピュータが、ピアノとエレクトーンをコントロールし、
エレクトーンがオーケストラのパートを演奏する。

“コンピュータがピアノを弾く”ということに対して、多くの人は、そのような音楽は、感情がなく無味乾燥であると考えであろう。こう考えることも当然なことかも知れない。コンピュータは、あくまでも機械であり、人間の指示がなければ動かない。しかし、指示されたことは、10百分の1秒の精度で忠実に実行する。もし、人間が考えていることを、正確にコンピュータに伝えることができたならばどのようなになるであろうか。音の強弱、間の取り方など、頭の中に浮かんだことを、コンピュータに伝えれば、コンピュータはそれとおりに正確に演奏してくれる。こうなれば、コンピュータを使った音楽演奏も人間味が出て来る。

ここで、大切なことは、自分の考えていることを、どのようにして、コンピュータに伝えるか、すなわち“言語”の問題である。

話が、少々理屈っぽくなったが、論より証拠、皆さんの耳でコンピュータが奏でる音楽がどんなものであるかを確かめてもらいたい。

高澤 嘉光

昭和17年 石川県生れ
昭和41年 東京大学工学部計数工学科卒業
昭和43年 東京大学工学部修士課程修了
東京大学工学部助手
昭和47年 山梨大学計算機科学科助教授
昭和55年 電気通信大学情報数理工学科助教授

開演 18時

終了 19時30分頃

終了後30分間程ディスカッションの予定

今、社会へ TAKE OFFする 君へ!

理経はエレクトロニクス分野で25年の歴史を持つ専門貿易商社。
宇宙開発、原子力開発、コンピュータなど
さまざまな未来的な産業分野に
エレクトロニクスの技術と製品を供給する。
しかも、活躍の範囲は汎地球。
高度な専門性と、
国際的な活躍を志向する
若き野心家に、
理経を熟知していただきたい。

エレクトロニクスの専門貿易商社

株式会社 理経

RIKEI CORPORATION

本社	東京都新宿区西新宿1-26-2 新宿野村ビル35F	☎160 ☎(03)345-1411(大代)
大阪	大阪市北区芝田2-2-17 和光ビル	☎530 ☎(06)374-1771(代)
名古屋	名古屋市中村区名駅4-11-27 第2豊田ビル東館	☎450 ☎(052)581-0151(代)
筑波	茨城県新治郡桜村吾妻3-10-6 寿美ビル	☎305 ☎(0298)51-8555(代)

本部企画

オールナイト上映会

11月20日(土) 22:00～ 場所: B棟202教室

《スティーブン・スピルバーグ特集+ヤマト》

22:00～00:10	宇宙戦艦ヤマト 変更
00:20～01:50	激突
02:00～04:04	ジョーズ
04:15～06:30	未知との遭遇

◎スティーブン・スピルバーグ

「ジョーズ」、「未知との遭遇」など、超大型話題作で世界中の映画ファンを席巻し、今やアメリカ映画界の最先端にある俊鋭スティーブン・スピルバーグ監督。彼は1947年、オハイオ州シンシナティで生まれた。子供の頃から映画の製作に興味を示し、12才の時には既に自作のシナリオをもとに劇映画「第一作」を創るなど非凡な才能をみせている。ハイスクール卒業までには、8ミリ、16ミリの作品を続々と製作し、カリフォルニア州立大学に入学すると同時に映画学科を専攻し、ハリウッドで本格的に映画創りを学んだ。

やがて、ユニバーサルの親会社MCAの現社長と出会い、テスト生として劇映画監督のチャンスを手にする。その作品が「アンブリン」で、ベニスとアトランタの映画祭で見事入賞を果たすが、時に彼は21才の若さであった。多彩な創造力とエネルギーな仕事ぶりは、たちまち認められ、早速、専属のTV監督としてユニバーサルと契約。以後、数本のTV映画を手がけたが、その中の1本が、外国で劇場公開されて記録的な大ヒットを飛ばし、劇場映画監督としてデビューを飾るものとなった「激突」である。リチャード・D・ザナック、デビット・ブラウンの両プロデューサーは、スピルバーグの才能に全幅の信頼を寄せ、「続・激突カージャック」の監督を依頼した。その後、この3人が爆発的大ヒットとなった「ジョーズ」を生み出したのである。更に3年後の1977年、「ジョーズ」を製作中にスピルバーグが構想をあたためていた一大スペクタクル映画「未知との遭遇」を発表。圧倒的なUFOのドラマで映画ファンを感動させた。その後、「1941」、「レイダース失われたアーク〈聖櫃〉」、今年の冬公開される「E・T」などの話題作を製作した。



●激突 (1972年)

TV用に製作された映画であるが、あまりに面白いので改めて劇場で公開された異色作。

●ジョーズ (1975年)

平和なニューイングランドの海水浴場を、恐怖のドン底におとし入れた白い人喰いザメ。その強力な“あご・JAWS”と鋭い歯が多くの人間を無残に噛み砕く。人間と巨大な殺人マシンとの凄惨な闘いを描いたこの物語りは国際的な超ベストセラーとなった話題の小説の映画化である。

原作者ピーター・ベンチリーは、本がヒットすると同時にザナック＝ブラウン製作者コンビの依頼を受けて脚色化にとりかかり、カール・ゴットリエブの協力を得て原作を映画的により迫力のあるものにねりあげた。

巨大な人喰いザメと死闘を演ずる三人三様の男たちに扮するのは「スティング」のロバート・ショー、「フレンチ・コネクション」のロイ・シェイダー、「アメリカン・グラフィティ」のリチャード・ドレイファス、また共同脚色のカール・ゴットリエブもピーター・ベンチリー同様、特別出演として新聞社の編集長役で顔をみせている。そして署長夫人になるロレイン・ゲーリーはユニヴァーサル映画の親会社MCAの社長シドニー・シェインバーグ夫人である。

撮影は「カンパセーション…盗聴」のウィリアム・バトラー。音楽は「ボセイドン・アドベンチャー」のジョン・ウィリアムス。

舞台となるアミティは架空の町で、映画の大部分はニューイングランド沿岸で一番大きな島、マーサズ・パイナードにロケして撮影された。

●未知との遭遇 (1977年)

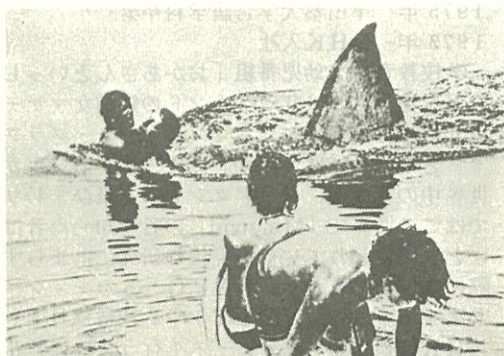
宇宙の存在との接触、その神秘的な畏怖すべき体験が、かつて例を見ない大胆な映画を生み出した。それが「未知との遭遇」である。スピルバーグの創案したオリジナルの物語を、5年近くもの年月を費して完成させたものである。

主題、物語、特殊撮影効果などが外に漏れるのを防ぐため、この映画は、ワイオミング、インド、アラバマ、カリフォルニアの各地で極秘裡に撮影された。

この作品は、我々の生きている時代における、おそらくは最も重要な事柄を、観客にできる限り身近なものに感じてもらうため、リアリズムを重視して製作された。

UFO現象に関してますます盛んになってきた議論、“この宇宙に存在するのは、我々人間だけではない”、WE ARE NOT NOT ALONE、という証言や、たかまりつつある確信は、この映画に興奮とサスペンスをもたらすであろう。

設定は現代。インディアナ州のある町から始まる。これは、異常な体験に直面した、ごく平凡な人々の物語である。主人公のロイ・ニアリーを演じるのは、「ジョーズ」で大成功をおさめた、リチャード・ドレイファスである。そして、世界的に評価されている映画作家であり、アカデミー受賞監督のフランソワ・トリュフォーが、クロード・ラコーム役で出演している。



●宇宙戦艦ヤマト (1977年)

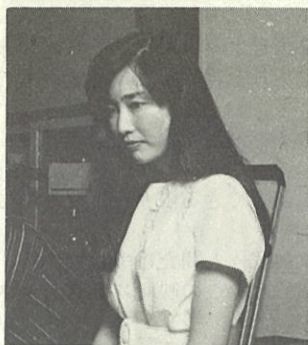
西暦2199年。異星人の攻撃による放射能汚染のため、地球は滅亡の日が近づいていた。唯一の生存への道は、遠くイスカンダル星へ放射能除去装置をとりに行くこと。地上に築かれた地球文明を救うため、一艘の船が旅立った。船の名は「宇宙戦艦ヤマト」。

昭和49年10月6日からTV放映された全26話。男たちの生きざまを中心に、再構成、監督する。製作総指揮は、等虫プロ作品を主に手がけてきた山本暎一と藤川桂介。美少女漫画の哀しさとロマンを常に描き続けるマンガ界の詩人松本零士、そのアニメの密度の濃さには、おもわず目を眩らされる。

講演・パネルディスカッション

コンピュータ SPE

第1部 最新グラフィックス大公開!!



講師

NHKスペシャル番組部

吉成真由美

現在、コンピュータ界で最も大きな話題の1つに、『コンピュータ・グラフィックス』があります。コンピュータ・グラフィックスと聞いて「?」の方も、映画「TRON」、ブラウンミクロンのCF、今年のSF大会のオープニングアニメ…と挙げていけば「!」となることでしょう。今年は例年にも増して多くの作品が発表された当り年でもあります。内外の秀れた作品を是非とも御覧ください。

今回は2部構成とし、第1部では、NHKプロデューサー吉成真由美氏に最新のグラフィックスの紹介をお願いしました。コンピュータ・グラフィックスの歴史、発展の様子の解説、そしてSiggraph(全米のコンピュータグラフィックスに関する学会)で発表された作品の上映が予定されています。また、吉成氏がプロデュースした日本初の本格的な作品「花鳥風月」も製作秘話を交えつつ公開の予定。

第2部では、アマチュアでありながら、コンピュータ・グラフィックスの可能性を追求するバズル作家の甲谷勝氏、慶大助手高野宏氏、そしてマイコン雑誌「ログイン」編集者宮野洋美氏に御登段願ひ、吉成氏を交えてのパネルディスカッションを行います。安価なパーソナル・コンピュータを使ってグラフィックスを楽しむ方法も討論されるので、パーソナルコンピュータのオーナーは必見!! 司会は本学計算機科学科学生の杉沼浩司が行います。

講師紹介

よしなり まゆみ

1953年 出生

1975年 津田塾大学言語学科卒業

1975年 NHK入社

学校教育部で幼児番組「おかあさんといっしょ」などを担当。1979年にはインドの修道女マザー・テレサの招日に努力した。コンピュータ・グラフィックスとの出会いは4年前。以後、語学力を生かして世界中の研究所、プロダクションを飛びまわり、今ではこの世界で「Mayumi」の名を知らぬ者はいないと言われている。現状の研究に止まらず、実際の制作にも携わり、EXPO'85のキャンペーンフィルム(1981 NYIT)や『花鳥風月』(1982 NHK技研)のプロデュースも行う。特に『花鳥風月』は日本初の本格的3次元コンピュータアニメーションであり、アメリカのコンピュータ・グラフィックス学会であるSiggraph '82でも好評を博した。

主な著書 コンピュータ・グラフィックスのすべて
(玄光社) 1982

グラフィックス CIAL

第2部 パーソナル・グラフィックス・ディスカッション

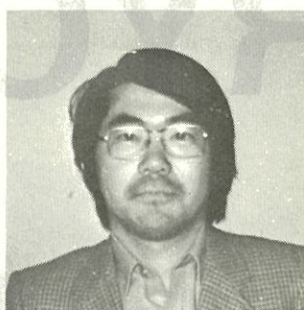


かぶとや まさる

1955年 東京都に生れる
長年在籍の後 東京電機大学工学
部建築学科卒業

中学3年よりアニメを撮りはじめ、大学時代には雑誌「季刊ファントム」を発刊しアニメブームの仕掛人となる。現在はクイズパズル作家として「ビックコミックスピリッツ」他多数の雑誌で活躍中。映画のタイトル作りも行ない『狂い咲きサンダーロード』、『爆裂都市』などで高い評価を受ける。PC-8801のユーザー。

主な作品に『TOKON VII/VIII オープニングアニメーション』(1980/1982)、『ぶっちぎりファルコン』(1982)などがある。
主な著書 やさしいアニメーションのはなし(文久書林)



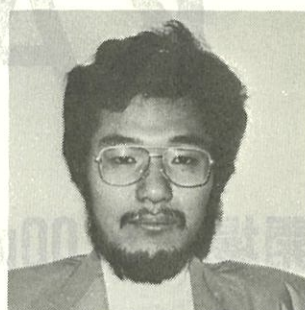
たかの ひろし(理学博士)

1955年 東京都に生れる。
1982年 東京大学大学院理学系
研究科物理学専門課程
修了

現在慶応義塾大学理工学部物理学
科助手

中学3年の時にアニメを撮りはじめる。1979年にSYM-2(CPU:6502)を使ったコンピュータコントロール・カメラを制作。アマチュアとしては日本初のストリーク、スリットスキャン撮影を行なう。現在は趣味としてモーションコントロール・カメラ及び3Dグラフィックスを研究中。PC-8801のユーザー。

最近の作品に『TOKON VII/VIII オープニングアニメーション』(1980/1982)、『ぶっちぎりファルコン』(1982)などがある。



みやの ひろみ

1958年 新潟県に生れる。
1978年 横浜放映・映画専門学
院卒業

劇場映画、TV映画などの制作
現場、録音スタジオで活躍。専門
はフィルム編集。

ミニコミ誌の編集を経て、現在
は(株)アスキーが幅広い読者層
にチャレンジした『LOG IN』
の編集担当。社内外で同好の士を
集め、パーソナルコンピュータに
よるコンピュータ・グラフィック
スの研究などに携わっている。T
K-85のユーザー。

FESTIVAL CONCERT

11月21日
上田知華+
KARYOBIN

開場—5:00pm.

開演—5:30pm.

場所—電気通信大
講堂

全席自由

会費:700円

※当日講堂前にて
整理券を発行します。



主催／調布祭実行委員会

本部企画

監督講演 山本 晋也

演題 コメディとポルノグラフィ

日時 11月22日(月)

16:30~

場所 講堂

〔講演者紹介〕

1939年6月16日、東京・小石川の生まれ。本名・伊藤 直。早稲田高校を経て63年日本大学芸術学部を卒業。64年、岩波映画テレビ室に助監督として入社、羽仁進につくが、翌65年日本シネマ、国映などの成人映画のプロダクションでフリーの助監督をつとめ、同年5月「狂い咲き」(日本シネマ)で監督デビュー。登場人物が全部死んでしまうミステリー風なピンク映画で、助監督は足立正生であった。以後、日本シネマで多く撮り、68~73年は主に東京興映で撮る。彼の作品を特徴づけるエロティック・コメディの母体となった「女湯」「痴漢」シリーズは、この時代のもの。また山本作品では警官・女学生・学生・医師といった制服を着用する人物が重要なモチーフとして登場するが、それは彼が大学の応援団にいたことから出発したもので、制服を着た瞬間から快感そのものの具体化だといい、そうした制服を着た、まともな人間を真面目に描けば描くほど喜劇性は高まるというのが彼のねらいであり、成人映画の世界でもユニークな存在とされている。73年からは多数の日活作品を撮っている。日本性風俗史などの資料収集をやったり知識も幅広く勉強家である。

〔著書〕

「ポルノ監督奮戦記
わたしは痴漢」

〔TV〕

トウナイト
「中年晋也の真面目な社会学」
(テレビ朝日 木曜日)

全日本仮装大賞審査員
(日本テレビ 不定期)

〔CM〕

うまか棒
「もう、ほとんど病気」
(明治製菓)



本部企画

HOT CAMPUS '82

23日 勤労感謝の日

講堂にて 16:00～



出 演

伊藤かずえ ・ 川田あつ子

(コロムビアレコード) (CBSソニー)

企画 ・ 制作

電気通信大学広告研究会

(協 賛)

住友スリーエム・日本コロムビア (五十音順)

集英社

週刊 ヤングジャンプ

SYNTHE DESIGN CONCERT

SYNTHESIZER MUSIC

&

NEW MEDIA ARTS

23日(火)祝 PM5:00

B-202教室 入場無料

•

今年はCOMPUTER GRAPHICSも登場！

シンセデザイン コンサートを体験せずに

調布祭は、終われない。

シンセデザイン研究部

本部企画

D棟横

青空劇場

短期大学部

“青空劇場って何んじゃ？ そう考える前にのお、百聞は一見にしかず言うじゃろか。ほいじゃけんすぐにお、D棟南側へのお、来て見てみんさいや。”

短大 調布祭の中で一段と輝いている青空劇。本部企画となって6年目。週辺の短大名店街とともに、調布祭に親しまれてまいりました。フュージョンやロック、フォークの演奏行為、落語、etc……。連日3日間開催いたしますヨッ!! そして最終日の夜に行なわれる、あの恒例のど自慢大会も・も・も・もちろん行ないまっす。飛び入りも大・大・大歓迎!!

青空劇場でイー・エックス・シー・アイ・ティー・アイ・エヌ・ジーな調布祭をお過ごしください。スタッフ一同クビを長くしてお待ちしております。是非お越しください。

“みんな見に来てくれないとボ・ボ・ボ泣いちゃうから”

なお、青空劇場のプログラムは当日配布いたします。!

SPCはエレクトロニクスの専門メーカーです。

●マイクロ波●超音波●高周波●情報関連●レーザ機器



▲本社・東京製作所

●資本金5.4億 ●従業員数760人 ●年商101億円



島田理化工業株式会社

本社・東京製作所 調布市柴崎2-1-3 〒182 ☎0424-83-2111 (大代表)

本部企画

COOP SHOP

生協

「全国10万人の学園祭ファンの皆さん、おはようございます。こちらは電通大上空のヘリ28号です。11月21日から調布祭が始まるそうなどその模様を実況『麦(bakuちゃん)』でお送りいたします。

空からでは露店の屋根と人の頭しか見えませんので下へ降りてみましょう。すみませんパイロットさん、おろしてください。女の子が少ないので本当はいやなのですが仕事ですので……(ブツブツ)。

えーっと、ずいぶん汚い洗濯機がありますね、今度は立派なタンスが、おやっ、ベッドもありますねー。ちょっとそこの人に聞いてみましょう。

「すみません。ここは何ですか？」

「生協の我楽苦多市です。ひとつどうですか？」

「それにしてもずい分いろいろな物がありますね、生協って泥棒もするんですか？」

「阿保なこと言わないでくださいよ！ここにある物は市民の人に協力してもらって集めたものです。それを盗人よばわりするとは！でもひとつ買いませんか？」

「はあ、具体的にどうしたのか？それと苦勞話がありましたら」

「ええ、これはビラを配るのが大変でね、特に集中して団地をまわるので階段を登ったりおりたりで足が痛くて、回収の時は拡声器でお知らせするんですが、これもチリ紙交換と間違えられたり、5階から2段ベッドを運んだりしてうらくたくたです。ところでどうです。ひとつ買いませんか？」

「大変ですね、でももうけたお金どうするんですか？まさか全部飲み代になるわけではないでしょうね、タダで集めた品物売って」

「ご冗談を、この収益金は全て福祉団体へ寄付しますよ、やっぱり何か買いませんか？」

「へー、ほんとにタダ働きなんですか？」

「まあそうですね」

「ところで他に何かやっていますか？」

「深夜喫茶サリーって言うのをやってまして、営業時間は夜9時～朝5時頃まででしてね、これが毎年結構はんじょうしているんですよ！他にも何か買っていかれませんか？」

「いやーもう充分ですよ、それでは次の取材がありますのでこの位で失礼します。頑張ってください」

「どうもごころうさま」

さて私、麦はとなりの古本市を見ながらヘリコプターで次の取材地まで飛びたいと思います。それではパイロットさん、お願いします……パイロットさん、まだ飛ばないんですか？……えっ私の荷物が重すぎて飛ばない！どうもすみません、少々買い込みすぎたようですね、近々結婚するもので、それでは皆さんこうならないようにくれぐれも注意してください。というところで中継を終わりたいと思います。実況中継は麦でした」

医療の最先端で活躍

日本光電は主義や国境を超えて人類の福祉に貢献すべく“電子技術で病魔に挑戦する”をモットーに30年の歴史を歩んでいます。

(主要営業品目)

脳波計 心電計
各種患者監視装置
医用データ処理装置
ポリグラフ 他

エレクトロニクスで病魔に挑戦する



東京都新宿区西落合1-31-4 ☎03(953)1181

祝 調布祭

メカトロニクス

を創立以来追求して参りました。

(株)サム電子機械

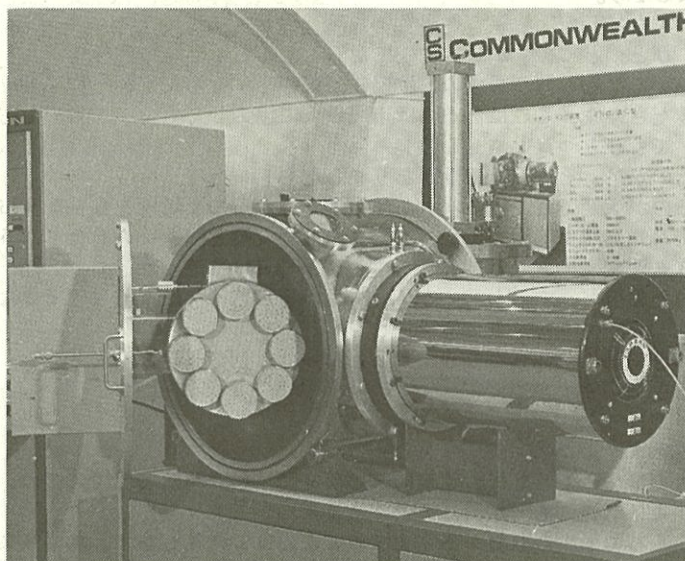
三鷹市下連雀8-9-20

TEL (0422)46-7211



伯東株式会社

本社 〒160 東京都新宿区新宿1-1-13 TEL03(341)2611(大代表)



イオン・エッチング・システム

株式会社
スズニロイ
株式会社
03-2-8 省電不市瀬三
TEL (0454) 49-7511

当社は昭和28年以来一貫して海外の
エレクトロニクス技術をわが国に紹介し
てきました。

社員の50%は技術系というエンジニア
集団で、本校卒業者約40名が活躍し
ています。

この国際感覚溢れるエンジニア集団の
活躍する80年代のHAKUTOに期待
してください。

研究室 大公開！

電通大ならではの特色ある研究室が今まさにベールを脱ぎます！現代科学の最先端を行くテクノロジーの数々を、あなたもその目で確かめてみませんか？

研究室の内部を知る機会は、一般学生にとっても年に一度、この調布祭の期間だけに限られます。是非、この機会をお見逃しなく！

KYON KYON 気分でくるっきゃないわヨ!!



このマークが保証します。

●紹介特別サービス

東京コンタクト

学割有

●高田馬場 209-4646

●新

宿 348-4646

●池袋 985-4646

●渋谷

谷 409-0005

研究室大公開

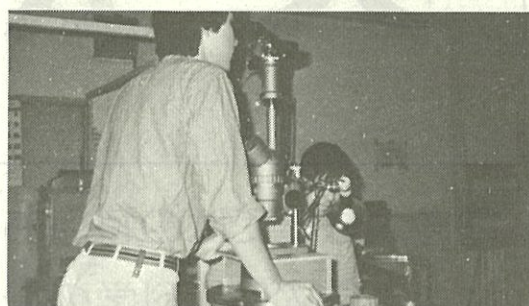
研究室 計数管理学 荻原研究室
場 所 F棟-412

時代の要請から生まれてきた経営工学も、そのbaseは工学であることを明らかにし、工学的実験を通して様々な手法を紹介します。又、経営工学とは何かを詳りやすく説明します。マイコンによるシュミレーションも行います。
(岩永)



研究室 磁性材料研究室
場 所 G棟-401

「アモルファスSbのAl上における結晶成長の実験公開及びその説明」
上記の事を中心に真空蒸着法、薄膜、アモルファスなどについて説明したいと思います。



研究室 機械工学第2学科
場 所 P棟一階
石川、梶谷研究室

メカトロニクスへの関心が高まる中で、マイクロコンピュータを利用した機器が多く見られます。私達の研究室では下記の公開を行います。

- ・バイオリン、チェロ、リコーダの自動合奏
 - ・バイオリンの特性測定
 - ・その他、自動測定器
- ご来場をお待ちしております。



研究室 機械要素 成瀬研究室
場 所 平屋実験室

- 二円筒試験機
- 平歯車試験機
- ネジ歯車試験機
- ハイボイド試験機等の公開



8484-848 寄
2000-804 谷

彦 ●
彦 ●

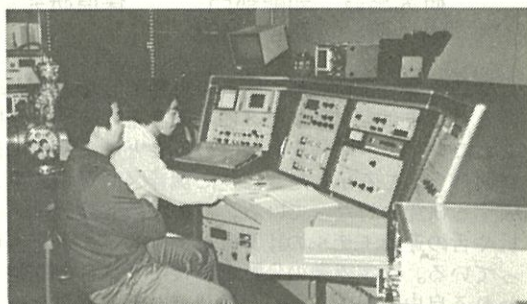
8484-805 豊田高 ●
8484-882 庭 氏 ●

研究室大公開

研究室 半導体工学研究室
場 所 西II号館-309

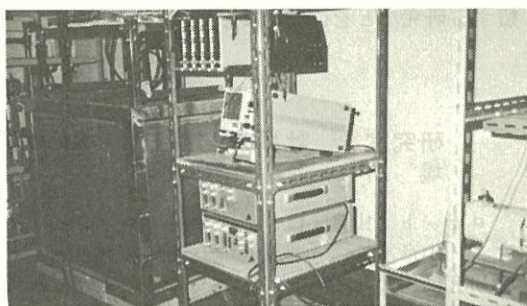
- ドリフト移動度の測定
- LEED
- SAM
- 太陽電池

以上の項目の公開実験



研究室 制御工学研究室
場 所 西II号館-418(&410)

- モデルプラント
- 魚状プレートによる推進力の発生
- アナコン
- マイコンによる各種実演



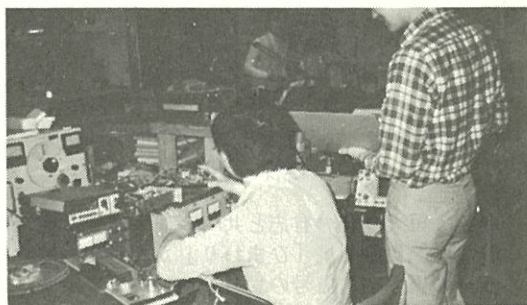
研究室 情報数理工学科 高澤研究室
場 所 西IV号館

当研究室では、今、マイクロマウスの製作を先生、研究生とも最も力を入れてやっております。公開にあたりマイクロマウスを試走させて皆様に、マイクロコンピュータで外部の物を制御することの楽しさを知ってもらおうと思っています。



研究室 電波物理学講座
場 所 西II号館-513

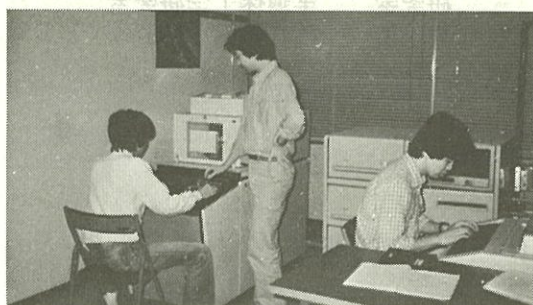
- 映画 太陽風とオーロラ
南極観測隊映画 ロケット打上げetc
- 木星電波観測
- 地球磁気圏波動現象
- 電力線誘導放射観測
- 衛星追尾
- 菅平宇宙電波観測所概要(パネル展示)



研究室大公開

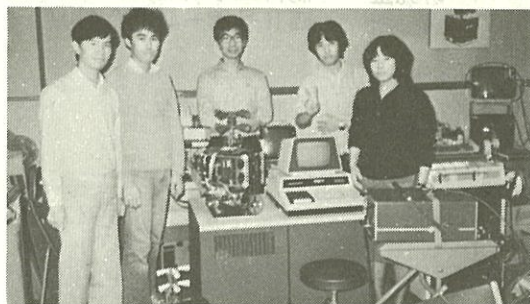
研究施設 知能部門 保原研究室
場 所 西Ⅳ-403

発話内容の自動識別、話者の自動照合などの基礎研究として現在コンピュータにより音声の波形を分析し、これにシステム理論をあてはめることにより音声を調音図形として表示したり、逆に調音図形から音声を合成する研究を行なっている。このためX線データの分析や舌の運動モデルの計算機シミュレーションも行なっている。文字認識の分野で最後に残された問題といわれる自由手書き文字の自動認識などの実現をめざして人間の書字運動をコンピュータで分析して、これにシステム理論をあてはめる研究、学習系により自動分類する研究などを行なっている。



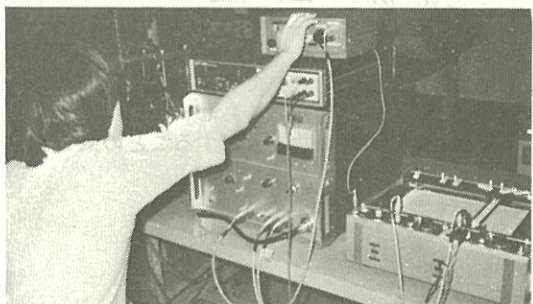
研究室 計算機科学科 飯島研究室
場 所 西Ⅰ号館-106

ロボット「山彦」は、動くマイクロコンピュータです。「山彦」は、「地理感覚」を持ったロボットの基礎研究に使われています。コウモリのような超音波を用いた「目」で見つめ、車輪の「足」で動き、超薄形スピーカーの「口」であなたにそっとささやきます。うまくしつげると、「山彦」は鬼ごっこをしたり、迷路の中を動いたりします。今回はどんなことをするか。乞う御期待!!



研究施設 固体電子素子部 矢沢研究室
場 所 西Ⅲ号館-505、309

当研究室では、水素を安価に環境汚染なしに製造するために、半導体を用いた水の光化学分解を研究しています。スライド上映、水の光化学分解のデモンストレーション等により、研究内容をわかり易く説明します。



研究室 短大専攻科
場 所 D棟-204、322

今年は短大全Rの有志と共に、他大学では絶対に見られない、気象衛星「ひまわり」から送られてくる雲の写真の模写電送信号の受信の他、新たにレーダーシミュレーター、NNSS、業務用受信機、ファクシミリと多種に渡り、実際に機器を動作させながら説明をいたしますので、みなさんお見逃しなく、是非おいで下さい。



研究室紹介

☆ 全研究室を公開するには、意欲・費用・方法等において、時期早尚と思われる為、また一般の誤解をさける為に、今回は全研究室の紹介文をここに掲載することにしました。

(情報工学)

情報理論とその応用が本研究室の主テーマである。目下、誤り訂正符号の研究および高雑音伝送路におけるデータ伝送の研究に力を注いでおり、衛星を用いた超遠隔地の計算機利用を目標として各種の研究を進めている。一方、情報システムに関し、社会システムなどのモデル化と計算機による解析も行ないユニークな成果を上げている。

(航法工学)

等角写像法による線路定数論並びにその工学的応用、高周波クリスタルフィルタ並びに分布定数・結合系フィルタ、モノリシックフィルタ及び弾性表面波トランスジューサ、セミリジッドケーブル及びセックスレスコネクタ、精密同軸系マイクロ波回路特に測定装置の開発、航法機器の技術と運用特に空港港湾へのアプローチ、人工衛星・観測ロケット搭載装置の開発、スペースプラズマ中の波動現象に関する理論及び実験。

- 設備
- 掃引信号発生器 (1~18GHz、マイクロパワー社 H712DL)
 - 高精度定在波測定器 (アルフォード社)
 - 伝送特性測定装置 (GR社)
 - 時間領域反射係数測定装置 (HP社)

(通信法規学)

- 各種無線業務に対する周波数割当の法規的技術的考察
 - 開発と通信
 - 情報公開法の研究
 - 通信法規の計量化システム
 - 宇宙通信の国際的管理
- 設備
- 電子計算機 FACOM-R
 - 磁気テープ装置 (TEAC MT8E)
 - CRT端末 (カシオ CT-3501)

(通信運用学)

- 共鳴光の伝搬
- 海洋通信網の構成
- 海洋計測、海洋開発
- 通信符号の認識と処理に関する研究
- 光学的情報処理
- パターン認識、リモートセンシング
- 3次相関とバイスペクトル

(通信技術)

- GMS (ひまわり) の画像処理
 - 海上および海中における通信方式 通信運用
 - 通信技術のCAI CMI
- 設備
- ミニコンPANFACOM U-100
 - 赤外線センサ ハイドロファン等

(電気回路学)

- 音声の生成機構の研究
- 音声の合成及び分析
- 聴覚機構の計算機モデル
- 情報処理に関する研究

(伝送工学)

- マイクロ波帯における厳密電磁界解析並びに精密計測技術の開発に関する研究
 - 高周波・マイクロ波帯における標準に関する研究
 - レーザに関する研究
 - 情報伝送回路の代数位相幾何学的研究
 - 非線形フィルタリング及び統計確率的回路網に関する研究
- 設備
- 高精度定在波測定器 (GR社、Type900-LB)
 - 多線条線路伝送特性測定装置 (HP社)

(搬送工学)

- 半導体大電力スイッチングとその応用
- 高周波表面処理装置の研究
- デジタル回路による電力計の研究
- スパッタリングによる薄膜回路素子
- 超伝導体の工学的応用
- ジョセフソン結合に関する研究

(交換工学)

- 電磁式、電子式交換機に関する研究
- 電話、データ通信等のトラック設計法研究
- 通信トラヒック理論の研究
- パターン認識・人工知能の研究
- オートマトン・言語理論・グラフ理論の研究

(音響工学)

- 音声通信系の通話品質に関する研究
- 聴心理に関する研究
- 衝突振動のシミュレーションとその応用に関する研究
- 電気音響変換機構に関する研究

(電子部品学)

- GaAs マイクロ波用デバイスに関する研究
- 半導体表面の安定化に関する研究
- MOS デバイスに関する研究
- 結晶性薄膜に関する研究
- 光通信に関する研究

応用電子工学科 (T)

(電気測定学)

- 地中探査レーダシステム
- 近距離レーダシステム
- リモートセンシング
- 生体エレクトロニクス
- 医学電子計測
- 大型橋における電波干渉対策

(電波工学)

- マイクロ波集積回路の研究
 - 集積回路中の温度分布の研究
 - レーザー光のマイクロ波変調の研究
 - 光ファイバの研究
- 設備 マイクロ波測定装置
ミリ波測定装置
赤外線顕微温度計

(電子機器学)

- データ伝送
- 不規則信号と雑音
- コンピュータネットワーク
- コンピュータシステムと周辺装置
- 学習・認識システム
- 位相同期ループ
- CATV
- 濁度計

(電子応用工学)

- 新しい固体電子デバイスの開発
- グラファイトの電子物性
- イオン注入による物性の制御とデバイスの開発
- 熱発電素子の開発

(電波物理学)

- 衛星による極域オーロラ帯のVLF放射の研究
- 商用電力線放射の電磁環境に及ぼす影響の研究
- 木星電波に関する研究
- 衛星による大気温度垂直分布のリモートセンシング
- プラズマ中の電磁放射の研究
- HFドップラ観測に関する研究
- デジタル信号処理の地球物理への応用

電子工学科 (E)

(電子物理学)

半導体や絶縁物(イオン結晶)中に含まれている常磁性不純物イオンや放射線照射による生成欠陥の電子構造、これらイオンの周囲にある格子イオンの状態の研究に力を注いでいる。特に、電子スピン共鳴、電子一核二重共鳴などの手法を用いて不純物イオンの基底状態について、また励起状態については、レーザーによる光励起を上記と併用したり、光吸収蛍光などの光学的測定を用いて研究している。

(電子装置工学)

テーマは主として画像の計測である。原画の輪郭画を表示したり、面積や輪郭の全長その他特徴量を計測表示する電子装置について研究し、更にこれを顕微鏡、X線等の医用写真の処理やテレビ信号から顔を検出する技術に応用することを試みている。

(半導体工学)

- 半導体の表面及び界面の電子分光法による研究
- 有機半導体太陽電池
- アモルファス・カーボンの物性

(電子回路学)

回路関係; 音声認識・PCM及びFM等通信方式、磁気録音方式
レーザー関係; 色素レーザー、N₂ガスレーザー、ルビーレーザー、結合をもつレーザーの量子論等

(制御工学)

現在産業界から家庭電化器具に至るまで広く利用されている自動制御やオートメーションの基礎理論や、そこで使用されている各種機器について研究している。

経営工学科 (B)

(基礎経営学)

わが国の大企業、特に電機産業の経営分析、電算機産業の研究

(産業経営学)

産業適性の人間工学的研究。人間機械系の情報理論的研究。最適制御の実用化に関する研究。動的システムの状態及びパラメータの推定。システムの総合最適化の研究

(企業管理学)

研究開発管理。技術管理に関する研究。生産管理のシステム化に関する研究。作業再組織化に関する研究。実験計画法並びに工程解析についての研究。信頼性データの解析法の開発。大気中の浮遊粉塵のサンプリング方式の研究。補修部品の需要予測についての研究。

(計数管理学)

企業経営における意思決定機構について。品質管理の経営経済的意義。作業の動特性に関する研究。設計段階における価値管理。

(情報管理学)

スケジューリングの理論と応用。大規模系における諸問題。動的計画法。整数計画法。組合せ的計画法。ネットワークにおける経路と流れの問題。OR(オペレーションズ・リサーチ)への確率・統計の応用。計量経済学に関する一般的研究。電子計算機を中核とする情報管理システム及びその応用に関する解析と研究。

機 械 工 学 科 (M、N)

(機械要素)

当研究室では、機械の動力伝達機構の重要な要素である歯車に対して総合的な研究を行なっている。歯車の実際の使用面については、潤滑と摩耗の関係が非常に重要である。実験は、自動車用のハイポイドギヤをはじめ、ねじ歯車、はすば歯車平歯車、又それらとの関連を調べる円筒試験、四球試験等の研究を行なっている。さらに、歯車の歯の折損の問題についても破壊力学理論を使った研究を行っている。

設備 歯車摩耗試験機、円筒摩耗試験機
ホブ盤、油圧サーボ疲労試験機

(機械工作法)

工業の進歩に伴い新しい加工法の開発が強く要請され、高エネルギー速度加工法が生れた。当研究室では、このうち、瞬間的に高密度の電磁エネルギーを素材に加えて高速度で塑性加工を行う電磁成形法の研究を進めており、成形機構等の基礎研究のみならずその特徴を生かした応用分野の開発に努めている。さらに、高速塑性変形を受ける金属材料について、材料強度、応用波の伝播とその効果などの研究を行なっている。

(固体力学)

材料の力学的性質を理論と実験の両面から追求し、機械工学の基礎的分野の教育と研究を分担している。材料の不均一性や欠陥の理論的取り扱い、それにもとづく高次変形論の確立さらにその転位論との関連性など、新しい研究が進められている。

(弾性及塑性学)

- 不規則変動荷重疲労に関する研究
- 疲労の確率統計的研究
- 金属の破壊機構に関する研究
- 非線型破壊力学に関する研究

設備 クリープ試験機、万能疲労試験機

(クランク式、油圧式)

不規則変動荷重疲労試験機

(熱流工学)

流体が固体壁と接触していて、その間に温度差があると熱の移動が起こる。これを熱伝達とよぶ。流体内の熱の移動は流体自身の伝導と流体の運動による輸送とによって行なわれる。この流体内の熱移動を次の場合について研究している。

- (i) 外部よりの強制的な仕事に基づく場合(強制対流熱伝達)

テーマ例: 短形断面曲り管内強制対流熱伝達

- (ii) 外部よりの強制的な仕事を与えることのない場合(自然対流熱伝達)

テーマ例: 水平矩形管内自然対流熱伝達

(信頼性工学)

各種材料の強度の信頼性に関する研究を行なっている。機械や構造物の破壊原因の90%以上は材料の疲れによるものであると報告されているので、疲れに関する研究が割合に多い。

当研究室では、金属材料の強度と破壊に関する基礎的研究として、(1)金属材料の疲労変形挙動と転位構造等の変化を観測し疲れ寿命、疲れ損傷との関係の研究、(2)疲労き裂の発生伝ばに関する研究、(3)金属材料の環境強度に関する研究等を検討している。そのため各種の疲れ試験機、万能試験機、熱分析装置及び電子顕微鏡等を用いて実験、研究を行なっている。

(機械材料)

鉄鋼を中心とした各種金属材料の力学的挙動に関する研究の中で、主に強度と破壊ならびに金属加工に関して基礎的方面と実用的方面からの研究を進めている。

主な研究テーマは次のとおりである。

- 材料破壊の信頼性に関する研究
- コンピュータを用いた機械系の最適設計
- 鉄鋼の熱間加工に関する研究
- 材料の環境強度に関する研究
- 金属単結晶の高温における変形

設備 環境破壊試験装置 衝撃試験機

クリープ試験機、引張・圧縮試験“機”
“X線装置”等”

(自動機械学)

最近の電子・情報の技術の発展は著しいものがあり、機械システムの中にどんどん取り入れられもはや、その技術なくしては、機械は語れないといっても過言ではなくなりつつある。

当研究室では、エレクトロニクスとミニコン・マイコンとそのソフトウェアを有機的に結合した機械システムを開発し、下記の計測・制御の研究に大いに役立てている。

主なテーマ

- 歯車の精密測定とその自動化に関する研究
- 超精密角度測定法に関する研究
- 磁気スケールの基礎と応用
- 楽器の自動演奏ロボットの製作
- 楽器の特性に関する研究
- ロボットに関する研究

(機械力学)

- 振動工学、調和運動および周期運動、自由振動の研究、振動の計測をやっている。
- 電気音響工学、電気・音響・機械系の対応、電気音響変換、音波、音響測定、室内音響及び水中音響の研究をやっている。

材料科学科 (S)

(材料物性学)

- 分子の電子構造理論
- 分子と輻射場との相互作用理論
- 有機半導体の研究
- 分子性結晶のゼーマン・シュタルク複合効果の研究

設備 ナルミ NIM-E 2M 分光器

オックスフォード超伝導マグネット

(高分子材料学)

- 超伝導性物質として期待されている有機電荷移動錯体類の合成と光物性の研究
- 太陽エネルギーを直接利用するための光による物質変換の基礎的研究

- 生理活性微量生体成分の構造的な研究

設備 ガス・クロマトグラフ

光化学反応用紫外線照射装置

赤外・紫外及び分光光度計

光学反応計

回析格子照射分光器

質量分析計

(材料分析学)

- 誘電物性と分子構造との関連についての研究
 - 水素結合に関する研究(分光学的、熱的、誘電的研究)
 - 核磁気共鳴吸収による分子構造の研究
 - X線による結晶構造解析
 - マイコンによる測定の自動化
- 設備 誘電率損失測定ブリッジ
マイクロ波吸収測定装置
高性能赤外線分光器

(誘電材料学)

- 強誘電体の物理的研究
 - 圧電磁気材料の研究
 - レーザーによる強誘電体結晶の光学的性質
 - 液晶相転移の研究
- 設備 磁器焼成用函形電気炉一式
偏光解析装置一式
メモリスコープ(日立)

(磁性材料学)

- 磁性の理論的研究
 - 臨界現象の研究
 - トンネル分光学的研究
 - 蒸着膜の結晶化の機構の研究
 - 化合物磁性体の物性的研究
 - 金属間化合物磁性体およびその薄膜の研究
- 設備 メバンド常磁性共鳴吸収測定装置
磁化率測定装置

物理工学科 (P)

(固体物理学)

核磁気共鳴、磁気測定による金属・合金・金属間化合物の磁性の実験的研究。原子・分子の光学現象の確率過程の研究。超高磁場の下にある原子・分子の相対論的量子力学

(分子工学)

重イオンの電子構造、分子の動的過程の理論。大型計算機による精密理論計算。レーザー光散乱による物性の実験的研究。特に、ラマン散乱による誘電体の相転移の研究。

(流体工学)

気体・液体の乱流の統計理論と輸送現象の研究。電磁流体力学の基礎と応用。

(量子光学)

原子衝突の理論的研究。原子・分子レーザー光学とその応用。高出力レーザーの基礎研究と核融合への応用。結晶及び非結晶質固体、固体表面、表面に吸着した分子の原子・電子構造と諸物性の理論的研究。大型計算機による大規模理論計算。

(応用物理学)

固体及び固体表面の電子構造、化合物の磁性と光物性の理論的研究。生体の熱力学。エネルギー変換の科学。原子分子のレーザー分光、非線形光学の実験的研究。

(放射線工学)

原子衝突の実験的研究。イオンサイクロトロン共鳴分析法によるイオン-中性反応の研究。原子衝突の理論的研究。放物線物理、エネルギー科学(核融合など)への応用。

(応用理学)

分子生物学。ヘム蛋白のヤーン・テラー変形と金属原子の電子状態の理論。

情報数理工学科(1)

(応用解析学)

- 多様体の構造
- 符号理論
- 非線形作用の半群および非線形発展方程式の研究
- 偏微分方程式の理論および数値解法の研究
- 関数論
- 確率過程(再帰的マルコフ連鎖)

(数値解析学)

- 数値解析の基礎、リーマン面上の関数論
- 位相解析の方法による数値解析の研究

(情報基礎学)

- 応用確率過程論
- 待ち行列理論
- 在庫管理の理論
- 情報理論
- ノンパラメトリック推測論
- 電子計算機による数値解析の研究

(計画数学)

- 数値工学、OR、計算機科学
- 数値解析、計算機科学

計算機科学科(D)

計算機科学科は、論理回路設計学、記憶装置学、ソフトウェア基礎学、システムプログラミング学、端末装置学の5講座で編成されている。各研究室では、次のような研究が行われている。

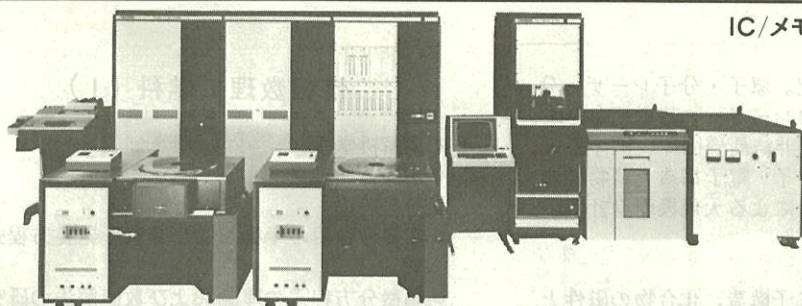
- 計算機の方式設計。
- マイクロコンピュータシステム。
- 磁気バブル記憶装置。
- プログラミング言語。
- プログラミング方法論。
- プログラムの自動合成。
- プログラム処理系。
- オペレーティングシステム。
- システム性能解析。
- データベースシステム。
- 記号及び数式処理。
- アルゴリズム解析。
- 数値計算と各種の応用プログラム。
- 人工知能。
- 情報圧縮方式。
- 図形処理。
- 計算機応用システム。
- ロボットの開発。

電気通信研究施設紹介

電気通信研究施設・磁気電子物性部門 井早研究室

この部門は一昨年開設されたばかりだが、もう建物もスタッフも揃った。将来の研究の方向について述べると、ひとつは、最近次第に注目されてきた高い磁場の影響である。ここで高い磁場とは10万ガウスの磁束以上をいう。このような磁場のもとで、たとえば光の実験を行うと簡単には説明のつかない現象が起る。これはふつうの物質でもそうであるが、生物体、あるいは生物体関連物質ではとくに顕著であることが次第に判ってきた。この部門では、高い磁場を用いることにひとつの特徴があることになる。

つぎに今話題の省エネルギー問題がある。新聞でも報じられているリニアモーターを用いる高速電車について言えば、超伝導電磁石によって車輪をレールから浮上させるために抵抗が少なくなり、非常にエネルギーの節約となる。がしかし、現在の超伝導体は、約マイナス253度まで冷却しないと使えない。この温度がたとえば液体チッ素(マイナス196度)温度まで下がれば、画期的なことになる。われわれはこのような有利な臨界温度をもつ物質を見出すことも、目的のひとつとしている。



IC/メモリIC/LSIテストシステム
DIC-8000シリーズ

80年代のエレクトロニクスを担う 安藤の電子機器・計測器。



光パワーメータ



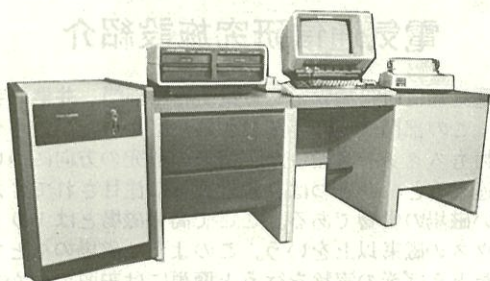
光ファイバアナライザ

安藤電気株式会社

■本社/東京都大田区蒲田4-19-7 ☎(03)733-1151

■大阪支店/大阪市北区西天満3-14-16 (高橋ビル南館) ☎(06)364-3521

■営業所/熊本/福岡/広島/名古屋/湖西/仙台



OUK

電子計算機の
ハードウェア
専門メーカー

沖ユニパック株式会社

〒190-12 東京都武蔵村山市伊奈平3-36-1

TEL 0425-60-1111(大代表)

参加サークル目録

あ	アーチェリー部	68	全 I	70
	アメリカンフットボール同好会	68		
	ESS	54	た	第三文明研究会
	囲碁部	72		卓球部
	ウィンドアンサンブル	48		超常現象研究会
	占い研究会	50		鉄道研究会
	SF-Z会	43		テーブルコーダー研究会
	MMA	53		電通大クラブ
	MOA研究会	66		天文同好会
	オーケストラ	52		東洋哲学研究会
か	空手部	56	な	軟式庭球部
	キネマ倶楽部	48		2-D
	弓道部	56		2-T有志
	軽音楽部	43	は	放送研究会
	工学研究会	36		バスケット部
	硬式テニス愛好会	42		バドミントン部
	硬式テニス部	71		PBS
	コントラクトブリッジ研究会	69		フォークソング同好会
さ	サイクリング部	68		福岡県人会
	サッカー部	60		舞踏研究会
	3-D	72		ブルーグラス同好会
	3-T	60	ま	まにけん
	3-B	42		モダンジャズ研究会
	写真研究部	57	や	ユースホステル部
	準硬式野球部	67	ら	ラグビー部
	少林寺拳法部	53		RIO
	シンセデザイン研究会	41		リサーチ子供会
	水泳部	61		旅行研究会
	スキー部	66		
	スポーツ同好会	36		

短大参加サークル目録

1-E	63	東洋哲学研究会	44
1-C	65	2-D	45
海洋部	62	2-T	51
器楽部	46	バスケット部	64
山岳部	65	80T	64
写真研究部	57	フォークソング同好会	72
情報処理同好会	50	無線工学研究部	62
全 R	46		

ロビー

スポーツ喫茶&DISCO

スポーツ同好会

パンティーを論じる場合、形・色・臭いの三点に留意すべきである。形態的には、スキャンティー型・貞操帯的シェイプパンツ型・ノーマルズローズ型に類別される。まず、スキャンティーをはくのは、好き好き派手派手お姉様。色もあそこ同じ赤や黒。臭いはほのかに明太子。でもうかつに手を出すと恐いお兄さんが出て来たりしますので、控え目にした方がよろしいでしょう。と相沢君が言っていました。次に、シェイプ型をはくのは、太ももむちむち女子大生。思わずなでなで京王線。臭いはむれむれ粉チーズ。このタイプの娘は、真面目そうな割にはいざとなれば股の筋肉がよく開きます。と相沢君が前を膨らませていました。ノーマルタイプをはくのは、一見都会風実は山里農林部落の百姓娘。においては「うっぷ！」とイカの塩辛。同じパンティーを平気で3日も4日もはいたりするが、同コンの前には取り替える。声をかければホイホイついて来るが、いざ本腰を入れるとあっさり「けたぐり」にあうので始末に負えない。と相沢君が怒っていました。どうですか？思い当たる娘がいるでしょう。えっ!! 男のあなたもパンティーを愛用している? それなら我がスポーツ同好会に入れる資格が十分にあります。



A-101

がんばれアナログ、デジタルに逆噴射 P・B・S

世の中、確実にデジタル化されているようで、「音」の世界にも本格的にデジタルが入り込んできました。こういったデジタル機器の中は、と見ると、メーカー秘伝のノウハウの固まり、といった様子で16本足や40本足のムカゲの太所帯。完全に「ブラック・ボックス」化され、もはや自作オーディオを旗印とする私たちP・B・Sもお手上げ!という感じですが、ちょっと待って下さい。画一化された、こんな時代だからこそ、オリジナリティが大切なのではないでしょうか。

というわけで、今年のP・B・S 超大型4WAYスピーカーシステム、100Wステレオアンプ、アナログの切り札dbxシステムをはじめ、先輩諸氏の御尽力により話題のデジタル・オーディオ・ディスク(DAD)の試聴を行なう予定です、どうぞお聴き逃がしなく!

A-102

工研の可能性!?

工学研究部

めにゅー

- > 16bitマイコン<
- > アマチュア無線のリグの製作<
- > 曲面波ホーンの製作<
- > /☆記▽○-----<
- e t c.

とは並べてみたものの、実際の子測は不可能である。当日に御期待を!

(あと2ヶ月しかない。どーするんだよ?)

暇な方、そうでない方、誰でも歓迎致します。

追伸——途中御見苦しい点のあったことをお詫びします。

A-201

第三文明

第三文明研究会

現代青年のよく指摘される場所は、三無主義に代表される「生」への執着の欠落であると言えます。現代文明の忘れかけている点もまさにここにあるのではなかろうか。「高度管理社会」あるいは「革命国家」という二大文明が世界をおおう中で、我がサークルの目指す第三の文明とは何か。前に述べたことを大きなポイントとして、今回の学祭ではその一端を映写を通して訴えていきたいと思います。そこで先日、青年の手で行なわれた民衆凱歌のけんらんたる文化祭の模様を上映する次第となりました。十万近くの若人が集い開催されたそれは、その演技のすばらしさ、スケールの大きさもさることながら、そこに力強く動く歓喜する一人一人の顔、顔、顔……「生」の喜びに満ちあふれた演技者の感動が必ずや見る人の体全体にビシビシと伝わることと思います。感動、感激という言葉だけでは言い尽くせないような何かをあなたも感じとして下さい。とにもかくにもみなさんこぞって足をお運び下さい。



会場：A201

学生諸君!! 弁理士になりませんか!

東京都新宿区西新宿 1-8-1

新宿ビル 3階

TEL: 343-5821(代表)

伊藤特許事務所

所長 伊藤 貞

私は昭和7年以来50年間弁理士として発明特許等の仕事を天職としてやってきた。今にして思えば実感として人生にまったく悔がないと断言できる。

自由業とはよくいったものだ。自分の自由意志で仕事ができ停年がない。

自由業こそ真に自己を生かす道である。

———知識の泉はいよいよ湧きでて絶えることはない———

弁理士業は自由業の優たるものである所以である。

弁理士志望の方は御来訪あれ!

所員53名

A-201

21世紀の科学者像

東洋哲学研究会

○講演会………11月23日(火)

PM1:40よりA201にて

〈講師〉 大学教員関係の方(只今交渉中、
お楽しみに!)

○映写会………11月21~22日全日

AM・PM1日1~3回

〈フィルム〉 今年度青年平和文化祭
(A201) より16mmカラー!

→さあ、今年もいよいよ大学祭!一般では“遊び”の追及だけに終るこの大学祭に、唯ぼく達だけは、“学生”のロマンを胸一杯、君に訴え続けよう!君は腹の底から感動する事があるか?君は全力をふりしぼって友人と対話することはあるか?君には若者の資格、“情熱”はあるか?ぼく達東哲研メンバーは科学・哲学等の多彩なジャンルに渡る研讃から、もう一度自分自身のあり方を問い直し、“軽さ”の中で忘れ去られた「青年のパワー、ロマン」を自己の上に磨き出そう、とがんばっています。従って、政治・体制等の学生集団とも、人数拡大の思想サークルとも全く目的が違います。今年は理系学生として、真の文化の担い手として、科学者をめざす我々には今何が必要か?をテーマに、わかり易く又さわやかな感動を呼ぶ内容を創り上げています!あなたもきっと何かをつかんでいくことを、ぼく達は唯一のやりがいとして一生懸命挑戦して来ました。では、当日、A201でお会いしましょう!(K)

A-202

ライブハウス & 喫茶

フォークソング同好会

ガチョーン、疲れをとるにはこれが一番。ガンバリまっしゅ。
みんな、手拍子、足ぶみ、のっていこーぜ。

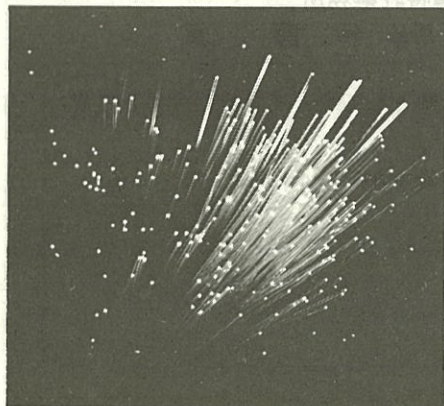
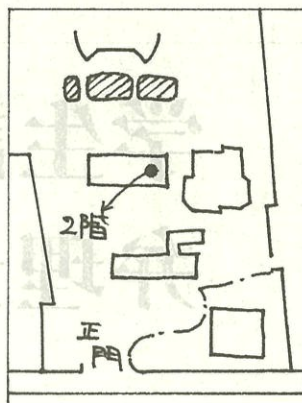
汗をかいて熱くなったらコークが、のどにしみるぜ。そう、ここがパラダイス。白馬に乗った王子様も、うるんだ瞳のエンジェルも、みんなここでまってるぜ。ほら、ナウイGAL、青春ingの若者よ、俺たちの熱いライブが君のハートを直撃さ!

とにかく、ここが最高っどえっ、どえっ、どえ〜す◆

場所:A202

(右図参照)

時間:AM10:00 予定



電話機から衛星通信そして光へ

エレクトロニクスとメカトロニクスのアンリツ



事業内容

- 通信機
- 計測器
- 産業機械
- 無線機
- 情報機器

の製造販売

アンリツ
安立電気株式会社

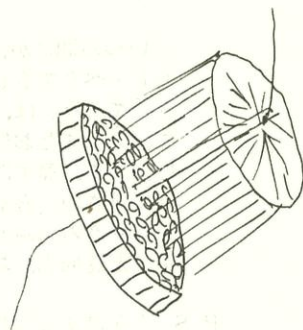
本社:東京都港区南麻布5丁目10番27号 TEL:03-446-1111

A-301

超常現象の世界

—超常現象研究会—

今年の超常研は例年とは一味違います。メインは逆重力の研究報告で、トランジスタコイルなどを用いた重力発電装置の開発報告や、イオンクラフト（一種の反重力飛行体）などを発表します。そもそも、この逆重力の研究は、日本のかくれた最高の物理学者、清家新一氏が「超相対性理論」を発表して、その可能性を示しているものです。みなさんもこの機にこの理論にふれてみてはいかがでしょうか。また、もう一つ新しいものとして、地電流の研究報告があります。これは最近、とみに注目されてきているもので、地震の予知に効果があると思われるものです。当サークルには、この研究を昔からやっているオーソリティがいます。最近新聞で新発見のようなニュースがありましたが、あれはこっちが先です。さて、その他にも念写・透視・ピラミッドパワーなどの研究報告があります。興味のある方は、ぜひ超常研までどうぞ。



イオンクラフト飛行の図

A-302

世界の通信をリードする

JAIZGP

熱くなれ！CWマニアたち。 Q S X 439. 88

☆ATV・RTTY・CW・第一回電通大コンテスト表彰(23日)etc.

—待望のZGPラインアップ—

専務取締役 JF3QKK 相談役 JM1JLM 運用課長 JK1ATT
 事務課長 JH8AUW 技術課 JA4EDV 外勤課長 JK1MYD
 奉公人 JM1LQP 情報課長 JJ1JJD
 技術課 JG1PIX
 運用2課 JJ1JHW JK1VUZ JN1OMB JF2LKV JR6HLR
 運用1課 JK1ONN JK1QUC JL1UGP JG2LSD JH4XSY
 JR4DST JH4LPC
 パートタイマー JK1DLY JE2JDN JH4IMS

自らを厳しく問う。
 《ミツミパーツ》



各種エレクトロニクス用部品

ミツミ電機株式会社
 ミツミ電機株式会社

東京・大阪・千葉・横浜・名古屋・福岡・仙台・札幌・金沢・新潟・長野・岐阜・愛知・静岡・京都・大阪・神戸・広島・岡山・福岡・熊本・鹿児島・那覇

●営業品目／ポリバリコン・トリマ・IFT・各種コイル・マイクロモータ・可変抵抗器・UHF TVチューナ・VHF TVチューナ・FMチューナ・カーチューナ
 電子同調チューナ・磁気ヘッド・混成IC・各種コネクタ・モータタイマ・スイッチ・キーボードスイッチ・VTR部品・ガラスディスプレイ・プリンタ・その他

A-303

お好み焼き「てるみ」

軟式庭球部

いつの間にか、秋も終わって寒い寒い冬がやって来ました。こんな時は、皆で鉄板を囲んでおしゃべりでもしながら、暖かいお好み焼きをバクリッ！ そうです。軟庭部主催のお好み焼き「てるみ」は、座敷で、しかも、自分の手でレアでもミディアムでもお好みの焼き方で焼いて、これまたお好みの味付けをして焼き立てのホカホカを、口にできるのです。焼いた事のない方でも、簡単においしく焼けます。どうしても焼けない方は、お気軽に愚かな部員に申し付けて下さい。喜んでいやな顔ひとつせず、焼いてさしあげます。さあ、家族連れの皆さん方、アベックの御兩人、電通大まで来た思い出にひとつ、お好み焼きを焼いてみませんか。もちろん、友達同志、お1人の方も、ぜひお試しください。お待ちしております……デス……

P.S 今年はある部員の働きで、女子部員が4人も入りました。店名をどの子の名前にしようか、相当もめました。しかし、長い間健闘した結果、これまた別のある部員のたつての願いもあってようやく「てるみ」に、決定いたしました。彼は「てるみ」にしないと、ガットの張ってないラケットで首つりして死ぬぞと、脅迫して、他の部員を折れさせたぐらい彼女に、熱をあげているんですよ。冬だというのに、暑くて暑くて……

A-402

展示 & 模擬店「若者宿」

ユースホステル部

～ 展示 ～

部の活動内容の報告および、ユースホステルについてわかり易く説明します。これからユースを活用してみようという人、旅行でどこかのユースに泊ろうかと迷っている人などにユースを紹介したり、旅行の計画などの相談にもなります。また、なぜか登山用品や山の写真なども展示しています。部員が誠意をもって、接待いたしますので気軽に立ち寄り下さい！

展示、模擬店とも、調布祭期間中は毎日やっております。

P.S、展示会場はA棟402号室です。

MENU

おでん
焼き鳥（シロ、ハツ、タン、レバー）
フランクフルト
酒、甘酒、おしるこ

～ 模擬店 ～

今年も大好評につき電通大ユース名物「若者宿」を開店いたします。当部員が腕によりをかけ、心をこめて作ります。当店よりうまいおでん、焼き鳥はありませんよ！ 大人のあなたには日本酒を、女性やお子様にはあったかいおしるこ、甘酒を用意しております。皆様どうぞおさそいあわせの上おこし下さい。いらっせーい！

エレクトロニクスと通信システムのディベロッパー
新進エンジニア活躍の場

中央電信株式会社



本社

大阪支店

東京都千代田区内神田1-16-6

TEL.293-3211 TEL.222-4836

大阪市西区西本町1-3-15

TEL.533-3165 TLX.525-6413

A-403

SYNTHE-DESIGN EXHIBITION

シンセデザイン研究部

私達の最終目標はコンサートですが、短時間のコンサートでは実力がすべて発揮できない、あるいは、見落されがちな研究内容をA-403教室で展示公開します。

- 内容：① はじめたばかりのコンピュータグラフィックス& 8mmのスピード感あるCOMPUTER ANIMATION
 ② やっと音楽というものを知りはじめたDIGITAL SEQUENCER
 ③ 2～3年前はめずらしかったLASER ART
 e t c .

でも、やっぱり、これらの集大成のコンサートが聞いてほしい！

SYNTHE-DESIGN CONCERT

11月23日(火)祝

B-202教室

PM 5:00

在学中に技能を修得しませんか!!

男子学生(パート)社員募集…第4期生

当社はデータ通信・テレックス・ディスプレイ・ファクシミリ通信等の端末機器及びシステムの開発・販売を主とし、業務拡大に努力を続けております。

【応募要領・詳細は下記へ問合せ下さい】

〈お問い合わせ〉 千代田区神田神保町3-17-3(吉田ビル)
 電話 264-2241~6



ASSISTANT & PARTNER

株式会社 通 研 担当 山川

ロビー真中

喫茶&ディスコ パコパコ

3-B有志

拝啓 浅倉南 様

突然のお手紙驚きのことと思います。私以前より貴方のことを遠くからお慕い申し上げておりましたが、最近御一緒する機会が増えその機会を生かしたいと思います。そこで、調布は電通大の学園祭にあなたのために一席設けました。朝は早くから音楽の奏でる中コーヒーを飲み、そこで昼食も摂り、夜は踊ることもでき、朝から夜まであなたを飽きさせません。貴方との楽しいひとときを過ごせたらと思い、持ち前の体力をフルに生かして準備しました。おもしろいキャピキャピしちゃいましょうね。ムフ♡ 敬具

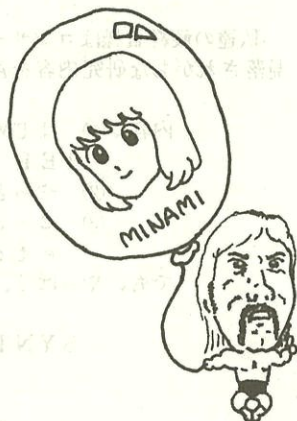
ハルク・ホーガン

コーヒータイム

～4:00

ディスコタイム

4:30～



軒下

DISCO SAINT TROPEZ

硬式

テニス愛好会

80年代に入ってから、それまで低迷していたディスコ界にもようやく火がつき、今では、あの娘も、この娘も DISCO DISCO 我々愛好会も、今年は、これに挑戦してみようと思います。

学園祭のディスコなんてと思わずに入ってください。

愛好会には、ディスコ狂いが大勢いて、今かかっているNOWい曲や、ディスコチャートでの1位、2位の曲、ディスコ好きの諸君にも、あまり知られてない名曲 などなど たくさん取り揃えましたし、照明、音響設備も万全!

オープニングからエンディングまで、途中スロートイムをはさみ
"NONSTOP" "DJ付き"で御贈りしますよ!



女性 300円

男性 400円

カード御持ちの方

女性 200円

男性 300円

日時 11月21・22日

PM 4:30～10:30 DISCOTIME

AM 10:00～PM 4:00 喫茶店

喫茶店に御入りのお客様にDISCO割引カードを差し上げます。



ロビー

MUSIC INN

軽音楽部

受付でこれを手にし、このページを読んだあなたは、他の催しの誘いも、授業も卒研も就職も全部うっちゃって、C棟のロビーに来ましょう。そこが電通のブラックホール MUSIC INNなんさー。バンドは、圧倒的バラエティーで、ロックあり、フュージョンあり、暗いレゲエあり、もち女子大バンドも出ます。またあなたの御相手役は、ルンルンギャル多数に、恐怖のようかい人間、小人のキーボード、脂ののったベース、ギターを弾く富士山、東京現像所アホか軍団など、多数待機しております。

ここから東北弁。そして、夜はデスコパーテー。なおここはライブハウスです。故郷のなまりが恋しくなった人もどーぞ。この2行がうまく読める人は、コーヒータダにします！

場所 C棟ロビー

ディスコパーティー

場所 左に同じ

時間 11月21日 12:00~17:30

11月22日 12:00~18:30

11月23日 12:00~17:30

時間 11月23日

18:00~あしたのあさまで。

広報担当 尾松 「誰かドライブしましょう！」JAPANあり。

C-301

SF 映画上映会 電気通信大学SF研究サークル「SF-Z会」

○海外SF映画特集

あの名作→スター・ウォーズ(VTR)

2作目公開間近→スター・トレック(VTR)

なつかしの→ロスト・ワールド(8mm)

→宇宙戦争(8mm)

○日本特撮物

ウルトラシリーズの最高峰→ウルトラセブン(VTR)

○大学自主製作8mm映画

しんきろう(SF-Z会製作)

バトル・ブレイン(東工大SF研製作)

場所: C301教室 すべて無料です。会誌も売ってます。



祝32回 調布祭

アルバイト・社員募集中

新しいFieldを私達と
開拓してみませんか

スポーツエレクトロニクスの

関東電子(株)

三鷹市牟礼6-14-4

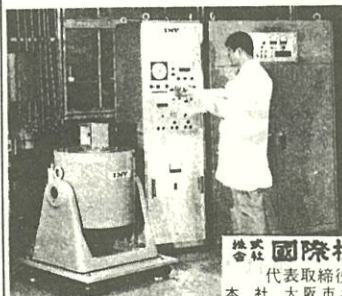
TEL 0422-43-5446

祝 第32回調布祭

IMV

営業品目

- 振動試験装置
- 振動分析装置
- 振動計
- 振動監視装置
- 地震計測装置



国際機械振動研究所

代表取締役社長 小嶋 成夫

本社 大阪市北区牛丸町54番地東海ビル
営業所 東京・大阪・名古屋 工場 東京・大阪

C-101

世界平和と我等の実践

短大 東洋哲学研究会

我々東洋哲学研究会は、東洋の哲学・宗教における人間の生命の哲理を研究して「人間とはいかに生きるべきか」を研究に基づき実践するものであります。又世間では平和運動と云い、いろいろな催し物をしていますが…。我々は世界平和を目指して真実の平和運動とはどのような方法が最良かを考え実行しております。

我々は調布祭において、哲学・宗教の研究発表、我々の平和運動の記録映画の上映などを行ないます。又一般学生との対話コーナーを設けて、人間のあり方・真実の平和運動のあり方、などを話し合い、我々の哲学感・宗教感を述べ我々の平和運動を理解して頂き平和運動を広げてゆくものであります。

対話コーナー } A201
研究発表

記録映画上映：C101

11月21～23日

マリンエレクトロニクスの

総合メーカー

営業品目

各種方向探知機
各種ラジオブイ
無線電信電話装置
ファクシミリ受信機
ロラン受信機
オメガ航法用受信機



VHFデジタル自動方向探知機



太洋無線株式会社

取締役社長 森 憲 三

本社・工場 東京都渋谷区恵比寿西2-20-7 TEL.03(463)3221(代)

C-201

星の世界

天文同好会

まいど おなじみ 天文研でござい
 マンネリを打ち破るべく今年は豪華4本立て!!
 まずは、先祖代々秘伝の観測法の公開!
 次は、一年間夢中で撮った激写「星」の展示!
 お次は、マル秘スライド大上映!
 最後は、マイコンシュミレーション!
 外では、STAR WATCHING!
 その他 色々やってから見にきてね!!
 初心者大歓迎!
 ベテラン也大歓迎!
 提供はほとんど病気の天文同好会でした。

場所: C棟2階201号教室
 STAR WATCHING
 は雨天中止



C-401

コタツPartII

短大2-D有志

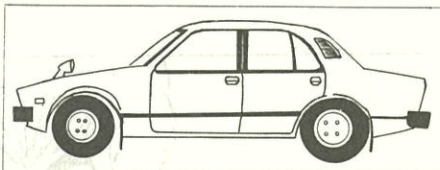
エートッ 次 何処行く?
 ん〜とね〜“コタツ”って何? へんなの
 C棟の4階? 信じられない場所だ!!
 シェイプアップのために行ってみようか?

話変わりまして コタツでは.....

いらっしゃいませ (ヨッ!美人)
 お寒むうございませ! まあ一杯どうぞ〜
 (女の魅力 おもい知れ!)
 そんなおもいをしてみたいと思いませんか
 コタツへ どうぞ!

対人保険は最高

1.2億円



料金は最低

3,900円

(カーステレオ付乗用車12時間)

調布いすゞ

レンタカー

TEL 0424 (85) 1847

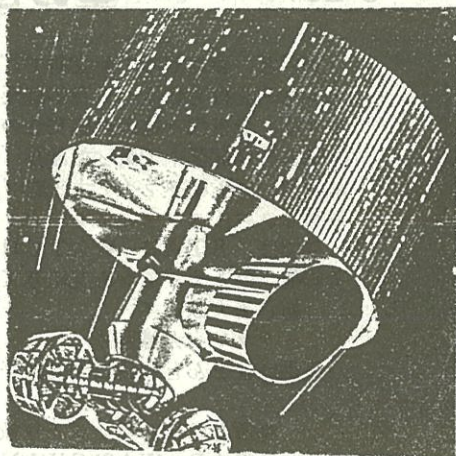
気象衛生ひまわり

短大全R主催 D棟2階

NHKをはじめとするテレビの天気予報だけでなく、新聞の天気欄でもなれ親しんできた「ひまわり」からの画像。明日の天気も雲を見て判断できます。この「ひまわり」の受信システムが我が電通大D棟にあるのを御存知でしたか。先日来の台風の時でもニュースよりも早く「ひまわり」からの生の電波をキャッチ、すぐにファックスで取り、掲示をしました。雨雲の様子、風の流れ、果てはアルプスの山々の雪までも写し出してしまいます。研究室と短大R科の出す天気予報は的中率も抜群です。さあ、明日の天気をと汚い靴を飛げる君、是非D棟2階の「ひまわり」受信システムのある部屋へ来てネ!

他にNASS、マリサット、等の説明も希望者にします。

尚、希望の方には、ひまわりより受信したFAX等差し上げます。



静止気象衛星「ひまわり」

L棟ロビー

MUSIC
&
Drink

UN Poco Loco

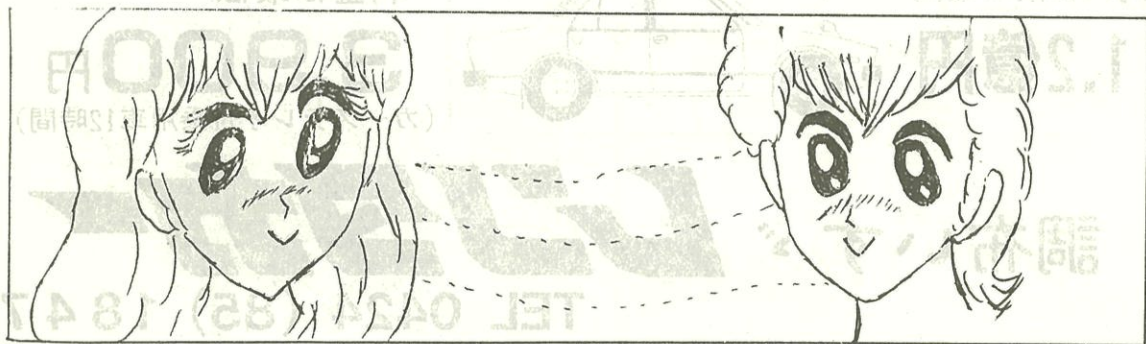
短大器楽部

前略、お元気ですか?

また、私にとって思い出の11月になりました。今年もまた、あなたにお会いできるのかと思うと私……思い出します。去年のあの日、あなたは、ちゃんと来てくれた。黒のコートに身をくるみ、うつろな目をしてUn Poco Locoの扉をたたいた。私、まっていたんです。必ずあなたが来てくれると信じていたの、あなたのSexyな体とハスキーなVoiceに私のお〇〇〇は、もう〇〇〇〇………夜がまちどうしくて………でも、あなたは夜になるとちゃんと、八王子インター出口5分、ホテル〇〇〇の城で私を愛してくれた。帰りの車の中、私さみしくて何も言えなかった。また来年まで会えないなんて、そんな………思わず涙が出てしまいました。カーステレオから流れるStar dustもあなたの愛車スバルN360の騒音で何も聞こえない。あー うー、私も車も思わずオーバーヒート!

私、まっています。Jazz&Rockそして〇〇〇〇のお店Un Poco Locoで、場所は例年どおりL棟ロビー 私、お〇〇〇を〇〇〇〇にして、まっています。 かしこ。

渚のバルコニーにて 聖子



M-109

音子たちの声春

放送研究会(DHK)

1年間の御無沙汰でしたが、今年もやってまいりました調布祭。そして調布祭に欠くことができないのが、DHKのSTUDIO109。今年のSTUDIO109は、SOUNDの花びら(ドラマ・DJ・SHOW等々……)に色と香りがついて、わがDHKエネルギー充てん120%!

若くて元気で美しい(?) 1年生11名、すばらしくステキでりっぱな青年の2年生5名、少々疲れ気味の(?) 3年生若干2名、そろそろ危ういという噂の年寄の歴々7名に加えて老いた悪代官1名(これが誰かは、「通」の人ならわかるでしょ!!ウフーン、?)、都合26名が、STUDIO109へ向かって全力投球! みなさん! わが放研・DHKが造り出す青春の人間模様にごう御期待!!

(注) 今まさに、「音子たちの声春」真唯中！(『男たちの青春』としたかったのだが、なんと今年は、かわいらしい女の子が2人も入部しちゃったのよネ。だ・か・ら、「音子たちの声春」って書くのヨ。アーン。)

「とにかくSTUDIO109へどうぞ!!」会長・水野伸一より一言。

最後に青春真唯中の一コケーでした。

M-115

わたがしの店“スイートマンマ”

UEC 社会福祉研究会
(リサーチュ子供会)

みなさん、こんにちわ！ 今年も、ボリュームたっぷりのわたがしのお店、“スイートマンマ”がやって来ました。あまくて、まっ白なわたがしを心を込めて作りまーす！ 子ども本位のこのお店では、価格もぐーっと子どもの！ 当日は、私たちの仲間である“グループずんずん”と“ちえの輪クラブ”が、手作りの小物や、すてきな品物を販売しまーす。来てね！

僕たちメンバーは、それぞれ、調布市内の障害児ボランティアサークルで子どもたちと歌ったり踊ったりといった活動をしています。みなさんも僕たちと一緒に、わぁーっと、はずんでみないか！すばらしいことは、その辺にころがっているものだよ！M-115の教室で、待ってまっす。よろしくネ！



先輩から、しっかりと受け継ぐ、
No.1製図ペン、ロットリング。



ロットリング日本總代理店
海外事務器株式会社

- 本社:東京都千代田区麹町4-2(大森ビル3F)
☎東京03-263-1755(代) 〒102
●大阪支店:大阪市東区南本町5-13(エイコービル4F)
☎大阪06-244-0796(代) 〒541

ロホリング製品のカatalogをご希望の場合は、**もようのデパート**、有名文具店、画材店でお取り扱いください。赤いリングが「**郵印**」です。

rottring

フィルム・ビデオ

映像の可能性に挑戦する



株式会社 東京現像所

〒182 東京都調布市富士見町2丁目13番地
TEL 0424 (86) 2171(代)

学生会館

小集会室

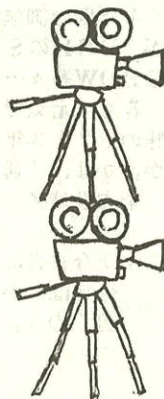
ムービー喫茶

キネマ倶楽部

キネマ倶楽部では、去年はただの上映会だけでしたが、今年はムービー喫茶を開きます。上映する映画は、自主製作8%映画で、キネマ倶楽部が製作した、傑作、大作を一挙に上映します。上映予定作品は、次のとおりです。

- かめのこたわしが襲う日
- PLAY BOYA
- 心の機微—Behind the Mask
- ライフボックス
- 魔法の指輪
- 超能力
- 注文の多い料理店

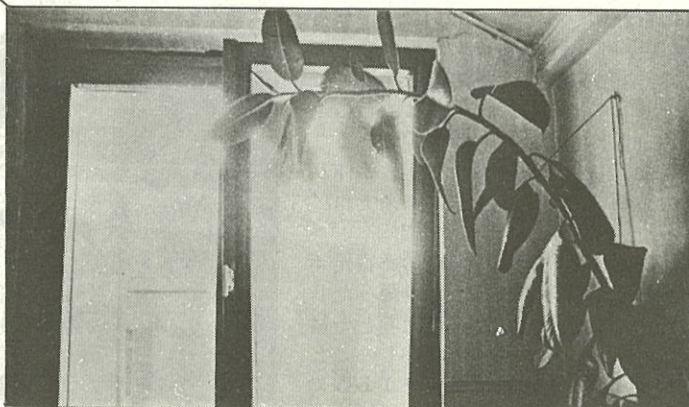
この他にも、現在製作中の「かめのこたわしが襲う日」の続編など、最新作3本を含め、すばらしい映画ばかりを上映します。また、他大学の作品も上映する予定です。映画が好きな人も、そうでない人も、お茶でも飲みながら、ゆっくりと映画を楽しみましょう。(場所は学館2Fです)



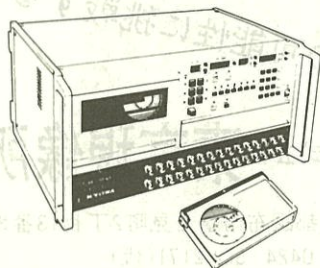
小集会室

BIKKURI MINI CONCERT

W・E・O
ウインド・アンサンブル・オーケストラ



場所: 学生会館小集会室II



ひずみゲージからデータ処理装置まで
豊富な機器で、信頼性の高い計測に万全を期しています。

営業品目

- ひずみゲージ ●各種ひずみゲージ式変換器 ●ひずみ測定器 ●データレコーダ ●電磁オシログラフ
- データ処理装置 ●土木計測器 ●計測エンジニアリング

未来をひらく電子計測器メーカー

株式会社 共和電業

〒182 東京都調布市調布ヶ丘3-5-1 電話0424-88-1111(大代)

営業所 東京・大阪・名古屋・福岡・広島・札幌・水戸・湘南・筑波

RTP-600Aビデオカセット式データコーダ

学生会館

Jazz Spot

モダンジャズ研究会

“Fat’a Walk IV”

狭い階段を降りて、くたびれたドアを引く。特有の匂い。ほの暗い照明。煙草のけむりがその淡い光を、荒い粒子の流れのように見せている。俺は小さなステージを正面に、後ろの壁に寄りかかって一人座った。部屋の片隅のステージに赤みがかったスポットライトが点き、その光に浮かび上がってピアノトリオが演奏を始めた。語りかけるようなピアノのイントロに、話し声やグラスの音、ため息までが吸いこまれていく。やがて、あるきっかけからテーマに入った。ドラムとベースが抑えぎみにピアノをサポートしてゆき、ピアノのソロ。バックの二人がかし出す独特のテンションに乗るように歌う。彼らの感情を縛っていた鎖りはしだいにほどけ、ビートはうねる。歌は叫びに変わり、音に息がからむ。床を踏み鳴らす男。ロズさむ男。全てがこの空間を演出し、大きな波に変えた——。

Jazz Space “Fat’s Walk”

LIVE TIME OPEN 12:00 AM

THE FINAL DAY ALL NIGHT JAM SESSION

君たちの活躍の場は無限だ

【主な分野】

- 宇宙開発、原子力開発分野
- 金融、流通、事務計算分野
- 自動制御、計測分野
- ファシリティマネジメント分野

【完璧な教育システム】

- 入社前通信教育(約2ヶ月)
- 新入社員研修合宿(7泊8日)
- 新入社員SE教育(約3ヶ月)
- 新入社員実践教育(OJT)

創立/昭和45年 資本金/3,080万円 社員/380名 事業所/東京・名古屋



日本ソフトウェア開発株式会社

本

社：東京都中央区銀座3丁目15番10号

八重州興業銀座ビル11F

〒104 ☎03(542)8711(代)

システムコア：東京都中央区銀座2丁目6番16号 銀二ビル7F

〒104 ☎03(567)1361(代)

中集会室

情報処理同好会展

短大 情報処理同好会

はじめまして！ 短大情報処理同好会は、自分はプロと思っている人から、まったくずぶのしろうとまで、ただコンピューターが好きで好きでたまらなく、8名寄り集まって会を作っちゃいました。
平均年齢16才(但し16進数で)、今年初めてできたサークルでももちろん調布祭にも初参加です！
どんな事をしているのか？……それはヒミツ！当日学生会館2F中会議室3にてお待ちしております。

展示会場 学生会館2F中会議室3

11月21日(日)

22日(月)

2日間がんばりまーす！

中集会室

占い喫茶“Reversible”

占い研究会

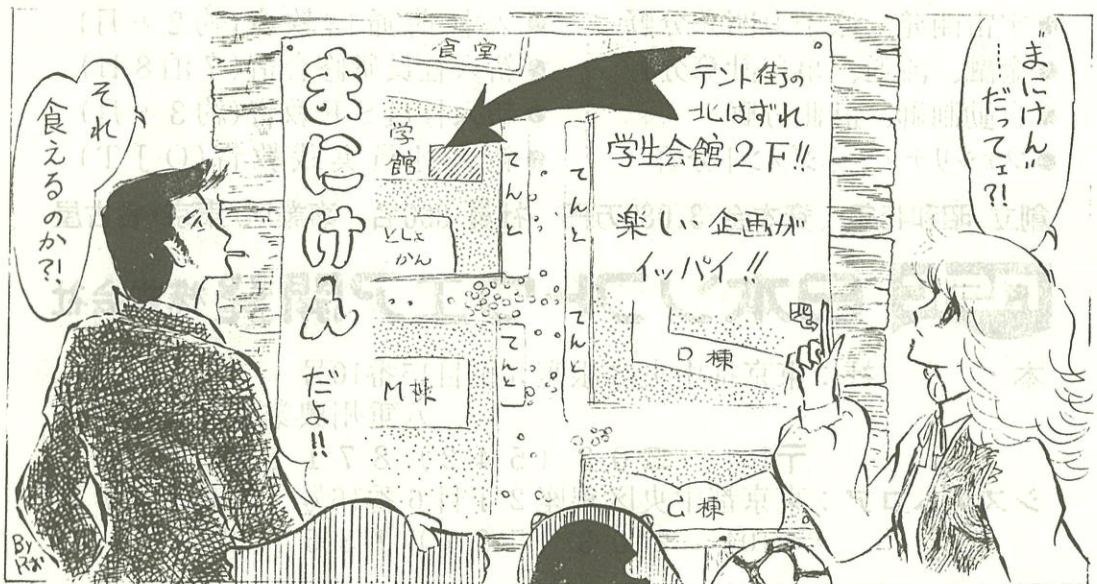
占い大好きのあなた！

音楽大好きのあなた！

「メビウスの帯」のごとき 裏ない(占い)喫茶“Reversible”
Jazz, Rock, Fusion etc. さまざまなSOUNDの流れ
る中で、恋占いでもしてみませんか？

中集会室

マニ研



学生会館

中集会室

BLUEGRASS INN

ブルーグラス同好会

今年は、例年のメインストリートでのテントから、学館2階へと移りました。

足を運ぶのが、おっくうだといわず、演奏時間には、ちょっとのぞきにきて下さい。楽しくやっていますから。

また今年は新しい企画として、一般参加のセッションを行います。どんな楽器でもけっこうです。私達の演奏に参加して下さい。参加賞や優秀賞も出す予定です。できるだけポピュラーな曲を選ぶつもりですので、どうぞ御気軽に御参加下さい。

演奏時間	連日	11:00～
		13:00～
		15:00～
セッション	連日	14:00～



中集会室

「SOUND-TRY」

短大 通信工学2年

いままでのスピーカー理論を超えて

いま可能に……

豊かな臨場感と、鮮明な原音の再現。

Direct/Reflecting

Speaker VS 世界の名器

あなたも、香り高いSOUNDを

楽しみませんか？

ニッポンレンタカー



ホンダCity **3900円**

ミラージュ・ファミリア..... **4800円**

何でもすぐOK

調布北営業所 ☎(0424)87-6055

学生会館

2Fロビー

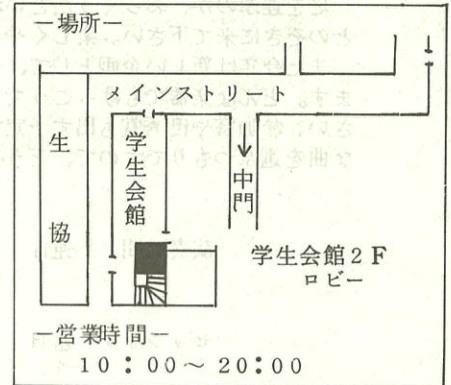
PUB & SNACK

Candy House

PART-3 BY 電気通信大学
ラグビー部

美しい衣装をまとった君は、まるで少女のようだね。
ボーイッシュな髪、つぶらな瞳、そしてかわいくつき出た
のどぼとけ、熱い口唇が僕を誘う。やがて僕は、君が男で
あることを忘れてしまう。二人は肩を抱き合い、口唇をふ
れあい、倒錯の世界へと旅立って行く……

3周年を迎えました「Candy House」では、
さらに内容を充実させまして、貴女、貴男の御来店を、お
待ちしております。本年度も、18-19才のピチピチと
したゲイボーイが、皆様の御相手をさせていただきますと
共に、「サラダオイルショー」「ゲイダンス」などの、歌
あり、爆笑ありのショーを用意しております。電通大ピカ
ーの人気なのです。一店主（旧名 奈保子）一



音楽室

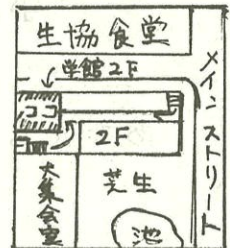
音楽喫茶「シンコペーション」

オーケストラ部

数々の名曲を生演奏で!!

コーヒーを飲みながら
リッチな気分でお楽しみ下さい

ピッカピカの1年生の初々しい演奏から、我が電通オケの選りぬ
かれたメンバーによる感動の名演奏まで、充分に楽しんでいただけます。
レコードでは味わうことのできない個性豊かな名演奏、思わず息
をのまずにはいられないハプニングの連続、曲が終るまで安心できな
い映画「ジョーズ」にも似たあのスリルとサスペンス、etc. どれ
をとってみても調布祭の超目玉! 音楽喫茶「シンコペーション」なら
ではの味わいです。音楽に興味のあるあなた。ありふれたレコード演
奏に飽きてしまったあなた。コーヒー、紅茶、ケーキ等を片手に生演
奏を楽しんでみませんか? 気分は頂点、マウンテン!



〈協和銀行直系〉

- 受託計算 ●オンラインサービス
- ソフトウェア開発

昭和コンピュータシステム

出向派遣のない明るい職場

東京支社 南青山 ☎403-3131(代)
大阪営業所 淀屋橋 ☎202-6231(代)



デジタル技術から
宇宙通信まで

電子技術の総合プラントメーカー

開発電子技術株式会社

東京都新宿区新宿1-6-5
〒160 ☎ 東京 352-6251 番(代)

学生会館

1F 談話室

準日本風喫茶 漫談

少林寺拳法部

見学で疲れたら、静かな所でちょっと話がしたくなったら、是非“漫談”に御立寄り下さい。落ち着いた造り、雰囲気、親切的なサービスが売物です。コーヒーからこぶ茶、塩豆まで、幅広い、御献立。尚、“即席、痴漢撃退法、並びに喧嘩対策法”について、親身の相談、指導致しますので、男性も女性も遠慮なく給仕の方へ申出下さい。こわいことあらへんて、ほんまや“漫談”前の芝生では演武会を行ないます。

22日、23日 午後1時頃～
スピード、迫力ある演武をお楽しみあれ。



1F 北ロビー

マイクロコンピューター・デモ

(MMA)

(決してデモ行進ではありません)

近頃都に流行るもの、色付き音でる計算機、香港特産疑似林檎自重で走れぬOSに、Revision毎に遅くなる多機能ならぬ多命令、なんでもできるBASIC……という具合にマイコン戯唄は続きますが、我らのサークルMMAはその世間の風潮に敢然と立ち向かい、明日のコンピュータを独創するスーパーマイコンスト・コロニーなのであります。我々の武器はオリジナルDOSを搭載した6800メインシステムに、あの疑似32bitプロセッサ68000システム、世界の標準バスMultiBusシステム、6809+MMU+256KByteメモリのNewメイン、そして数百Kbpsの速度を誇るローカルネットワーク、NMネット等。オリジナルゲームもあります。オリジナルコンパイラもあります。ゲームやりたい人も、スピード狂もいらっしやい。きっと御満足いただけます。小さなお子様には、可愛いマイクロマウスも飼っております。種々アニメビデオ上映も！ お母さん、今年もMMAはやりました。！



附記：今日ほど“予定は未定”という金言の有難さを感じた日は無かった……。〈FZT〉

ケルのコネクションシステム

信頼をつなぐ

KEL

KEL CONNECTOR

IC CONNECTOR

KELRACK

KEL BOARD

■端子台コネクタ

■光ファイバコネクタ

■DIPコードスイッチ

●ケルはコネクタからラックまでシステムで提供します。

ケル株式会社

〒141 東京都品川区西五反田7-7-4 ☎(03)492-1941

●宇都宮
●多摩
●神奈川
●名古屋
●関西

学生会館

1F 談話室

RIO V

やったね! ついに5年目

全R

おぼえていますか、あなた。
あの夏の日を、真白な入道雲のもとで、あんなに激しく愛しあったあの夏の日のことを。
二人が出会った浜辺も今は、置き去りにされた片方だけのサンダルがさみしそう。
肩をよせあうあの二人にはやっぱり素敵なお秋風もあなたには、涙をさそういじわるさん。
誰かがいったよ。ココアの好きな娘は失恋上手だって、
でも、今のあなたにはコーヒーよりココアがお似あい。
はやめの冬じたくのコートが重たくかんじたら……
RIOのドアを押してみませんか?

ところでメニューにココアあったっけ

COFFEE SPOT RIO V

当然のことながら終夜営業! なに〜、酒? ないわけないだろう
☆女子大生, OL, 女子高生, の方は備え付けノートに住所、氏名、年令、電話番号を!
今年は看護婦, 看護学生, 保母のみなさんは特によろしく。

大集会室

"THE WIZARD OF OZ"

ESS

毎年恒例となりましたESSの英語劇。東短EDCと合同で、今年は「オズの魔法使い」をお送りします。Cast, Staffのメンバー全員、二ヶ月間の練習に耐え、観客の皆様に満足していただこうと、気合い十分で幕が上がるのを待ちかまえています。「英語劇なんて……」と言わずに、一度見に来て下さい。きっとDorothyやTototoといっしょに、ファンタスティックな世界を楽しんでいただけるとと思います。

尚、この劇は、11月28日、江戸川公会堂で行なわれる"JET '82"でも公演します。調布祭公演を見逃した方は、JETで御覧下さい。

調布祭公演

JET公演

11月21日(日)

11月28日(日)

大集会室

江戸川公会堂

PM1:00開場

PM5:00開演

PM1:30開演

素材がエレクトロニクスを変えた

■主な製品/通信・情報ケーブル・TV用偏向回路
部品・ファクシミリ用マルチヘッド・CRTディスプレイ
モニター



本社 東京都新宿区大久保1丁目3番21号
☎160 ☎(03)202-2121(大代表)
上田工場 長野県上田市大屋300番地
☎386-01 ☎(0268)35-5211(代表)

東京特殊電線株式会社

光ファイバー



産業用無人化システム

都市の交通制御システム

鉄道の駅務自動化システム

銀行の窓口省力化システム

ガソリンスタンドのPOSシステム

小売店頭の電子レジスタ

テーマは「人間と機械」

「機械にできることは機械にまかせ、人間はより創造的な分野での活動を楽しむべきである」
これが立石電機のモットーです。



技術の原点、オートメーション機能部品

立石電機はオートメーション機能部品のパイオニアとして、スイッチやリレー、タイマなど10数万点にもおよぶ製品を生みだしてきました。OMRONのブランドで知られるこれらの機能部品は、家庭電化製品から各種の機械・装置、大小さまざまな設備やシステムに用いられ、社会の自動化を大きく進展させてきました。さらに、金融機関、

鉄道業務、道路交通……などに、サイバーネーション技術を駆使した各種システムで対応し、情報化社会の発展に貢献しています。

立石電機はつねに社会の新しいニーズにこたえて「人間と機械」の新しい歴史をつくっていきながら、R&Dに生きる企業としての役割を果たしています。



空手道大演武会

空手道部

21日 13:00~14:00(雨の場合22日 12:00~13:00)

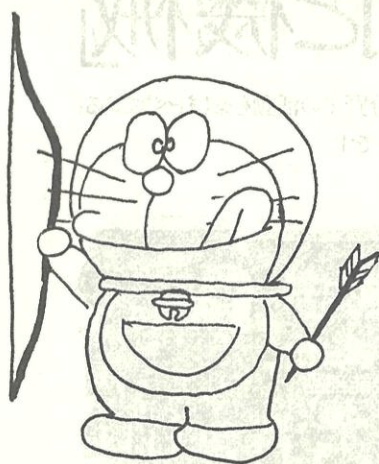
空手とは自らの手足を武器とする護身術で、力と美を追究する武道です。この演武会では、試割、組手等を行ないます。

例年好評の“ガッツ石焼きも”もどうぞ！
メインストーリーにて



オバQ道 風船割り

弓道部



和弓…… 知っちゃあいるけど したことない!!
ふむふむそれでは やらせてあげましょう。
と、言うわけで、今年も恒例 「風船割り」

日頃のうっぷんを、フウセンに向けて
ぶつけてみよう。

手に弓握って 思わず興奮!
矢はひょろひょろと、宙を飛び
割れるか割れぬか、運次第?

いざというときの面倒は
個性派部員が、見ちゃいます。

さああなたも、生きてるうちに弓を引こう!

21日~23日 14:00~16:00

少林寺もやりますよ!

くわしくはP53へ



写真展 IN U.E.C.

図書館ロビー

写真研究部

写真研究部

よく見ると写真には写真撮った人が写ってるもんだ。

「おれこんな写真知らねーぜ。シャッター押したら写っただけだもんね」とそっぽ向いてたり、自信満々で「ふふん。天才の撮る写真が凡人にわかってたまっか」といばったり、不安げに、「おれ、自信ないもん」とおどおどしてたり。撮ってる本人は気づかないかも知れないけれど、写ってしまうんですねー。どんな奴がこーゆー写真撮るんだろうとか、いったいどんな顔してシャッター切ってるのかなーなんて考えながら写真をみると、楽しいですよ。御来場お待ちしております。

場所 図書館1階

時間 午前10時から午後5時まで

スナップ写真を撮って約2時間後に黑白写真をプレゼントする「調布祭スナップサービス」もやってます。(写真は写真展会場まで取りに来て下さい)
カメラを持った部員が声をかけたら、にっこりほほえんでやって下さい。

喫茶サリー前

短大写真研究部

短大写真研究部

昨年同様またまた喫茶リサで展示します。短大写真部員は、ふだんなかなかまとまった活動はできませんが調布祭では、話は別。どこからともなくネガをもった写真部員がさっそうとあらわれ暗室に夜もねむらず一つにまとまりみごとな写真？を焼き上げます。

そんな部員の焼いた写真ですが自分なりにけっさくを発表したつもりですので気楽に感想でも聞かせてください。

場所：喫茶リサ(サリー)生協2F

日時：調布祭中ずっと



Pascalへの招待

カツァン/武市正人訳 1800円

FORTHへの招待

カツァン/池野信一監訳 1600円

マイコン用ロジックアナライザ

ニーン/可見仁志他訳 1600円

高品質ソフトウェア

チョー/後藤公雄監訳 5200円

システムプログラム

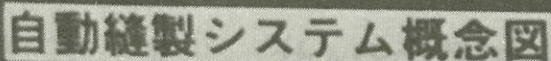
川合慧著 2000円

人工知能入門

バンディ/長尾真監訳 2500円

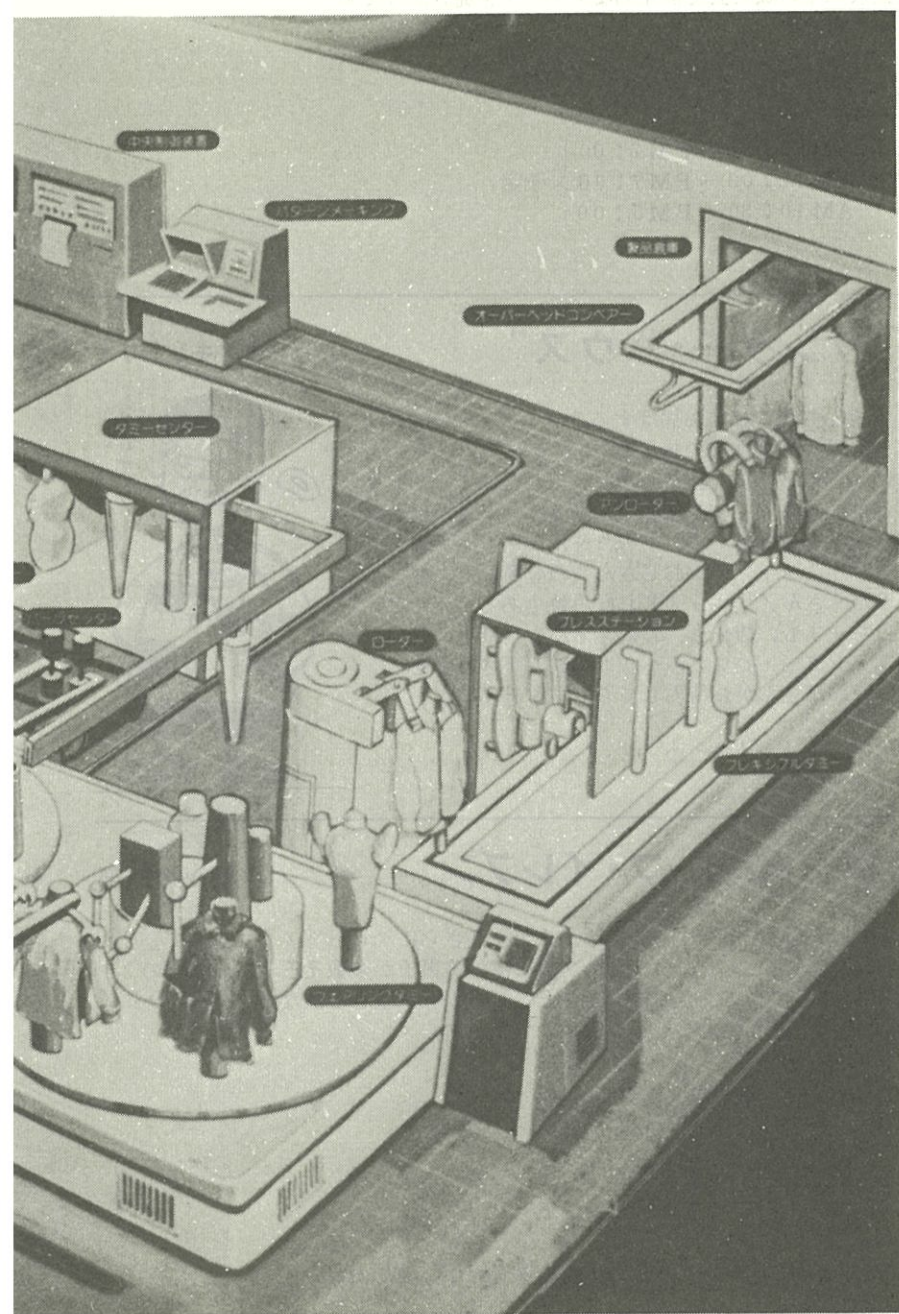
近代科学社

ジューキは夢の自動縫製



あなたのお好みの衣服が出来上り。

システムを開発しています



メインストリート

くれーぷ屋

旅行研究会

……と、いう訳で“初陣”旅行研究会は1年目の今年、思わずクレープ屋をやっちゃいます。ほとんど素人以下の職人芸で個性的なクレープを焼きあげます度胸だめしのつもりで皆さんおさそいのうえ、死ぬきで食べに行きましょ。う。

営業時間

21日(日) AM10:30~PM7:00
22日(月) AM12:00~PM7:00
23日(火) AM10:30~PM5:00

} 予定

江戸前スナック“ワンダー・ハウス”

3T ダメキントリオ

出ました! 3Tのひょうきん族が皆様にお届けする“ワンダー・ハウス”は、そんじょそこらのお店とは訳がちがうのでありますぞ。もちろん、味も天下一品! 電通大随一のおいしさであります。ところが、それだけではありません。たくさんのお楽しみ企画があるのです。例えば、当りのマークが出ればもれなくもう1本もらえる“当りくじ付パイナップル”や、ジャンケンをして勝てば景品がもらえちゃうという“ジャンケンおじさん”の登場など、他にもアッと驚く楽しい催しが盛りだくさん! ビックリお好み焼もあるよ〜ん! どうぞ、じっちゃまも、ばっちゃまも、坊やも、お嬢ちゃんも、ほとんど病気のあなたも、気楽に我らが“ワンダー・ハウス”へ一度おこし下さいませ! おもしろいお兄さん、かわいいお姉さんがお待ちしておりますぞ!



場所：メインストリート

カレー・ショップ・イレブン

サッカー部

毎度おなじみのサッカー部のカレー屋さんです。今年は、去年よりさらにグレードアップをして登場します。うまい、やすいをモットーとしていますが、サッカー部の美男子が多数そろっていますので、そちらの方にも期待をかけてやってきてください。その上、このカレー屋さんとはなんとオールナイトでやっているのですね〜。今年もどうかよろしくおねがいします。

サッカー部のカレー屋をよろしく!!

サッカー部のカレーを食べて大きくなろう!!

あにさ! あにだってんだよう! サッカー部のカレーを食わないってのかい。
そんなやつは、私がゆるさないよ。 フミッ! フミッ! フミッ! フン、アニサ!

メインストリートにて前夜より営業。

おでんや「水泳楼」

水泳部

水泳部のやる 毎年恒例の“おでんや”です！
水泳楼あつての調布祭
水泳楼のおでんを食べないうちは、調布祭に来た事になりません。
明治・大正・昭和とうけ継がれた伝統の味！

安くて うまくて
た〜っぷり なのだ。

皆様方のお来しをお待ちしております。

主将曰く
「おでんを食べなきゃ
おえんでな〜」



3 in 1
理論・問題・解答がこの一冊に…

マグロウヒル大学演習シリーズ

広く世界で好評を博しているSchaum's Outline Seriesの日本語版、効果的な学習や試験対策に絶好のシリーズ

電気回路 $\frac{350 \text{ 題}}{2,100 \text{ 円}}$

電子回路 $\frac{160 \text{ 題}}{2,000 \text{ 円}}$

電子通信回路 $\frac{175 \text{ 題}}{1,800 \text{ 円}}$

電気機器工学 $\frac{285 \text{ 題}}{\text{—10月刊—}}$

ブール代数と
スイッチ回路 $\frac{150 \text{ 題}}{\text{—11月刊—}}$

デジタル回路 $\frac{425 \text{ 題}}{\text{—11月刊—}}$

株式会社 マグロウヒル好学社

〒104 東京都中央区銀座4-14-11(77ビル)
☎03-542-8821 / 振替 東京 7-137969

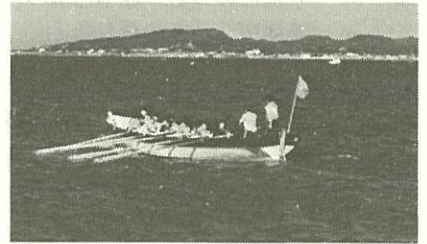
メインストリート

うどん屋「若大将」

短大海洋部

「海は男のロマンだ！」

海に生きる男達を作るうどんは
も一ほとんどビョーキになるほど
のうまさ、短大名物海洋部のうど
ん屋「若大将」はC棟横でやって
ます。



※ 夜間は海洋部専用の飲み屋
となるので、ヨロシク

ジャンク市

短大無線部(JAIYJN)

ガラクタ売って3年目、今年もやります調布祭名物ジャンク市
堀り出し物もいっぱいあります。何があるかは来てからのお楽しみ。
HF~UHF迄無線部員は毎晩どこかしら出ているからあなたもQS
Oした事があるかも。QSLカード持参の方にはオマケしますよ！

営業日程 調布祭期間中
朝10:00~19:00

※商品売切時は閉店いたします。

JF3RNR
JN1GBJ
JH8CHU
JL1HHT
JN1UVB
JO1XNE
JF3IYT
JR7TKG
JM1IPA
JI3LYG
JL1RJU
JM1GJV
待ってます！

Yes
Drink
Coke
Yes

東京 コカ・コーラ ボトリング 株式会社
TOKYO COCA-COLA BOTTLING CO., LTD.
Coca-Cola & Coke, コカ・コーラとコークは The Coca-Cola Company の登録商標です



日本の
コンピュータから
世界の
コンピュータへ

富士通



富士通株式会社 FACOMビル

〒105東京都港区西新橋3-21-8

電話 東京(03)437-5111

メインストリート

お好み焼き、焼きそば 秘密クラブ “湖南荘” 2T：湖南荘仲良しグループ

来たれ!! 少年少女ヨ! 来たれ!! 父・母ヨ! 来たれ!! じいさん・ばあさんヨ! 来たれ!! 自宅生ヨ! 来たれ!! 自炊生ヨ! そして、来てちょうだい!! Galsヨ! “湖南荘”がみなさまの期待に應えて、今年も、お好み焼き、焼きそばを製造販売いたします。去年は、1T全員参加で開店しましたが、今年はみんな2年生になってしまい、クラブ等に忙しく全員参加はできません。しかし、数多い学園祭の中で、“これほど美味しいお好み焼き・焼きそばはなかった”と言うお客様に應えるため、学校中で、一番現代の学生らしい生活をしている“湖南荘仲良しグループ”が、去年の味を再現いたします。とにかく食べてみて下さい。“美味しい!”と誰もが思うはず。それもそのはず、材料はすべて専門店から仕入れております。ソースに関しては、へたな専門店よりも美味しいものを使用しております。そして、作り方は、職人さんに、特別に、講習会を開いていただき、コツを伝授していただきました。その美味しさのあまり、去年は、一人で5〜6皿も食べる人が続出! この“調布祭”に来て、この味を知らずして帰ったら、あなたは、何と可哀いそうなのでしょう。そろそろ、はだ寒い季節になって来ました。暖たか〜い、お好み焼き、焼きそばはいかがですか? ……ラグビー部1君の言葉: 実はネ、ラグビー部の“キャンディ”で売っていたのは、ここの出前なんです。美味しいからよく売れたんですヨ。……今年も、“湖南荘”ならではのサービスもあります。去年の3000食を越える販売を目差して、この秋、“湖南荘”が総力を上げて、あなたに、この味を!! 最後まで読んでくれた人、アリガトさん。御来店をお待ちしています。

責任者: 2T 三原 修

レストラン“おでん”

短大1E

ばくもあなたも 彼氏も彼女も みんなそろって

おでんで一杯腹イッパイ!

秋の夜長にほのかに漂うおでんのにおいに誘われて

やったぜとおちゃん明日もホームランだよ!!

営業日

11月21日



目標…(信頼される人間、信頼される製品、信頼される会社)…実現

当社はミニコン・CRT・N-C制御装置・ETC等の設計、製作を行い、つねに信頼される人間、信頼される製品、信頼される会社をモットーにした将来性のある会社です。



第一電通株式会社

調布市下石原1-54-1

☎0424-86-1616(代)



メインストリート

あきんどカラス

通信工学科3年有志JI1 ZBT

今年で3年目のおでまします。
あの80Tのお庭です!

Tをわごらすとわけない
んたぞ。こや図こや
もんくを言うやつが4年
かならずい。高いと図もつ
たら買ってしんでも
い——

とどか来い!
な二をやるかはひッダ!!



今年でさリコナカじ
(卒業でさたラの話)
わ四はの目んど
そや通図ズーけるので
みなさんよろ回ゆうに。カア!

恒例!! 焼きそば・長介屋

短大バスケット部

我が短大バスケット部では、毎年青空劇場横にて、美男(ホント)!美女(ウソ)!による、ホッペタが、くさって落ちる程おいしい?焼きそば・長介屋を営業いたしております。昨年、昨昨年と約3万円の赤字を出しながらも、みな様に、本当の焼きそばを食べていただこうと、部員全員ガムバッテおります。ムフフ………! お兄さん、ちょいと食べておいでなもし!



☆「今年こそいい女を見つかるゾーッ!」
◇「オーッ!」
☆「みんな鏡見たことあるかあーッ!」
◇「ガクッ!」
☆「ネエ!そこのかわいい彼女!焼きそばあちきと食べて行かない?」
◇「……………」
☆「おめえじゃないよ!ブス」



メルコムコンピュータ・システムズ

■本社 〒105 東京都港区海岸1-9-15 (竹芝ビル) ☎(03)-433-3411
■大阪支社 〒532 大阪市淀川区西中島3-9-12 (空研ビル) ☎(06)-305-1851

おでん屋「らんぷ」

短大山岳部

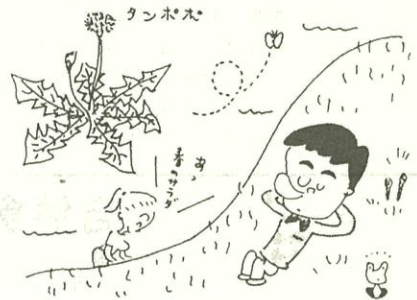
私たち短大山岳部では、昨年と同じく青劇の正面でおでん屋さんをやります。本年はやめようかということでしたが、皆様からの要望が強く、どうしてもやらざるをえなくなり、行なうものであります。

昨年は食中毒患者も出ずたのしく終わりました。又今年も調布祭を盛り上げるために、日夜おでんの作り方を研究しております。

おでん屋「らんぷ」

場所：青劇前

日時：11月21～23日



鉄板焼屋うまかっちゃん

短大通信工学1年

まあね、僕らのクラスで鉄板焼屋をするそうだからね。ヒマな人は来てほしいもんです。鉄板焼といっても幅広くやるそうですね。お好み焼とか焼そば・たこ焼なんかを、日替りでやるらしいですよ。ああ、それから、気乗りしたらクレープ屋さんもやるそうですね。まあ、味より安さで売るそうですね。竹下通りよりは安いということです。うーんと、それから、もうちょっと文を書かなければならないそうですが、早い話が、まだ、何をやるか決めていないということです。というわけで、「うまかっちゃん」に来て下さい。BGMは、AORでしょう。

安全は、人とクルマでつくるもの。



祝 調布祭

東京タンカー株式会社

本社 東京都港区西新橋1丁目
3番地12号(日石本館9F)

TEL 03(502)1511 (代表)

メインストリート

路岳山大野

甘党の店「雪国」

スキー部

今年も又『雪国』が、シーズン幕明けを、お知らせします！
あったか〜い“おしろこ”や“おモチ”“ネーム入り特製饅頭”
などで、みなさんの御来店をお待ちしてまーす。

あなたのスキーのエッジは、さびていませんか？

整備のいきとどいた板こそ上達の秘決

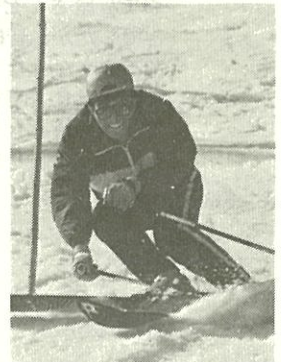
我々スキー部・スキークリニックへ御相談下さい。

エッジ研磨からワックス仕上げ、御希望により、レーシング

ワックスまで、フルチューンナップ！

ここでグリーンと差をつけよう。

エ
ー
ス
イ
ム
ト
ト
君



自然食喫茶MGC

MOA研究会

当店は、昨年調布祭史上はじめて自然食品を用いて爆発の人気を呼び起こし
彗星のごとくデビューを飾りました。今年度は一周年を記念して自然食喫茶
MGCからNATURAL FOOD SNACK MGCと改名し、
「一周年ありがとうバザール」を開催することになりました。

現在、自然食ブームといわれておりますが、流行の先端を行く当店では、
より新鮮な感覚であなたに美と健康をおとどけします。

材料は、自然食品の大手メーカー メシアニカ・ゼネラル・カンパニー
(MGC)より仕入れ、加工段階で添加物を一切使用していないのみならず、
野菜等も栽培上、肥料・農薬等を一切使用していない自然農法によってつくら
れておりますので、安心して召しあがっていただけます。

店内にはオーディオを取り揃え、よりゴージャスな雰囲気の中で楽しんで
いただけますよう配慮いたしております。

あなたの御来店をお待ちしております。

うろん屋

福岡県人会

あの懐かしい博多の味。東京では食えない本場の“うろん”が、福岡県人会の御厚意により、この度、
調布の皆様へ御試食して頂くことになりました。ぜひ御賞味下さい。



～たぶんイレブン～

準硬式野球部

「関西風本うどんのお店」 美味しい・安い・早い

んちゃ! みなさん ようこそ調布祭へ

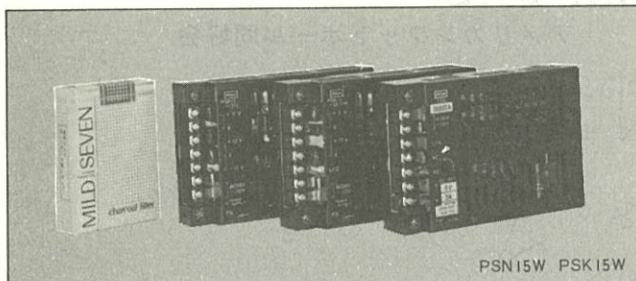
調布祭も第32回を迎え、わが準硬式野球部では、「故郷の味 COME・BACK」の声に答えて、伝統のうどん屋を営業しとります。

寒い季節には、心も体も暖まる、あつーいうどんを食べて、ひと時の安らぎをどうぞ。

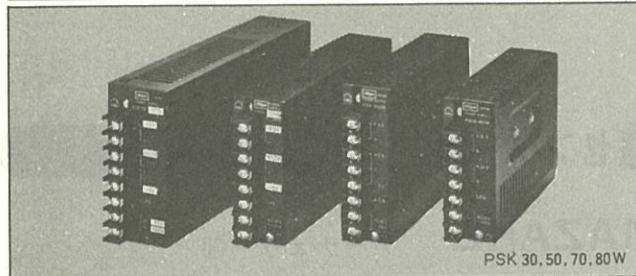
みなさん、お誘いあわせの上おこし下さい。名調理人が腕によりをかけてお待ちしております。

○主なメニュー○

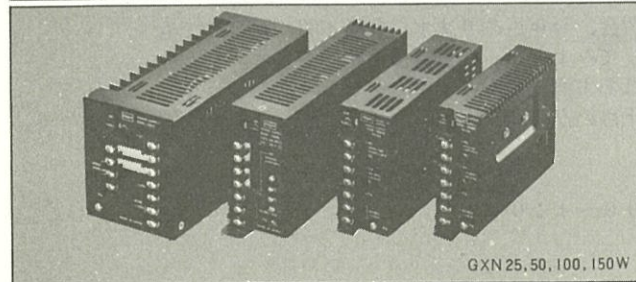
きつね・たぬき・月見・お肉・各種ミックス
(出前もやっとなるけんのう)



PSN15W PSK15W



PSK 30, 50, 70, 80W



GXN 25, 50, 100, 150W

超小型電源 の追求

PSNシリーズ
PSKシリーズ
GXNシリーズ

ボルゲン電機では「使用機器にマッチした電源」をモットーにマルチ電源を開発しており、満足のいく使用をお約束いたします。

用途

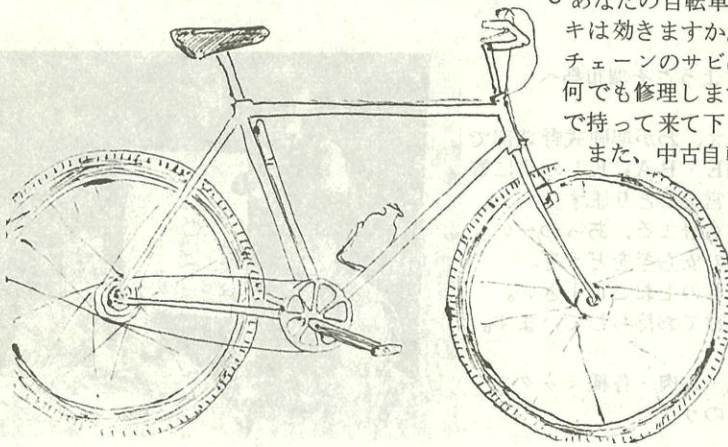
マイコン、マイコン応用機器、周辺機器、OA機器、制御機器、民生機器、分析・試験機器、医療機器、設備装置、計測機器、NC機器



エレクトロニクスの発展を電源でささげる
ボルゲン電機株式会社
本社 〒153 東京都目黒区目黒4-12-5
営業部 ☎(03) **710-5521**(代)
719-8311(代)
新潟事業所 〒950 新潟市女池神明 1-5-2
☎ 0252 (84) 5 2 3 2

メインストリート

自転車屋・ハンバーガーショップ サイクリング部



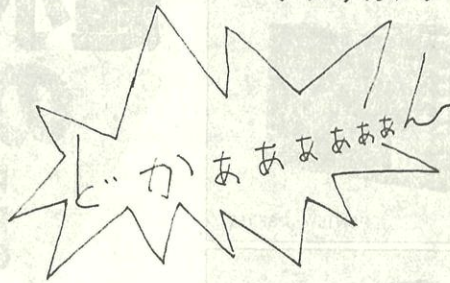
○あなたの自転車はパンクしていませんか。ブレーキは効きますか。ハンドルは曲っていませんか。チェーンのサビは…。その他、ハンドルやカゴ。何でも修理します。サイクリング部の自転車屋まで持って来て下さい。

また、中古自転車の販売もします。通学に自転車を使いたいが、新しいのを買うのはどうも…。というあなた、五千円程で自転車が手に入ります。

尚、自転車屋と同時に何か出店（一応、ハンバーガーショップ）をやる事になってますので、ぜひ寄ってみて下さい。

SHONAN DUMPERS

アメリカンフットボール同好会



計算機センター裏

講習会+AMAZAKE アーチェリー部

毎度おなじみのアーチェリー講習会、今年もやります。経験不問、だれにでもやれるスポーツです。あなたもやってみよう!! 武道場横でやってます。（女性用の弓もあります）また、今年はお酒屋もやります。クラブ中のひょうきん者が集ってやってます。ぜひ来て下さい!!

講習会

毎日 PM1:00~4:00

AMAZAKE

日時未定

西 I-113

コントラクト・ブリッジ

コントラクト・ブリッジ研究会

コントラクト・ブリッジをプレーしませんか。文豪サマセット・モームがこよなく愛し、名優オマー・シャリフが打ち込み、我らのジェームス・ボンドが武器にした、人類が創りだした最も知的なゲームを。

4人のプレーヤーが52枚のカードを使って、ミステリーそのもののドラマを演じる。あなたは、その主人公。

ゲームの幕が開くと、お互いの手を「せり」にかける。その時の心理的な駆け引きが絶妙な味となってドラマを盛り上げる。

40までの足し算・引き算と、13までの数の記憶力がゲームに必要な能力。そう、だれにでもすぐできるもっとも身近なゲーム。

4人が各々1枚づつカードを出して一番大きな数を出した人が勝ち。どこが面白いかってっ、じゃあ、あなたもやってみたら？ 奥が深くってこんなに良くできたゲームがありますか？

西 I-117

PCM・ACT IV !!!

テープレコーダー研究会

DIGITAL

～今、新しい時代の鼓動が始まった～

とにかく音を聞きに来てください。DADも展示する予定です。

《SONY PCM-F1》

1. 周波数特性—10～20000Hz±0.5dB
2. 高調波ひずみ率—0.007%以下(14ビット)/0.005%(16ビット)
3. ダイナミックレンジ—86dB以上(14ビット)/90dB以上(16ビット)
4. セパレーション—80dB以上
5. ワウ・フラッター—測定限界以下

西 I-217

Sword and Sorcerers Society 2-D 有志

最近の静かな流行ののって調布祭初登場。訳のわからぬ長い名前なので略してSSSと呼んで下さい。出し物は、ただただひたすらゲーム、ゲームといってもピコピコ、ピュンピュンの単純なゲームじゃなく、頭を使いすぎて痛くなるというシミュレーションゲームが中心。簡単なものから、複雑なものまで色々集めてみました。全くゲームを知らないが一度ぐらいやってみたいという人は気軽な気持ちでよってみて下さい。あの知る人ぞ知るDungeon & Dragonや、あまり見かけないようなゲームもあります。

あと、ここは電通大でありますから、当然コンピューター・シミュレーションゲームも用意します。時間と予算が許せば、マイコンネットワークによる何かが実現するか？

コンピューターグラフィックの利用を目指して、グラフィックのビデオも上映します。

西Ⅱ・西Ⅳ号棟

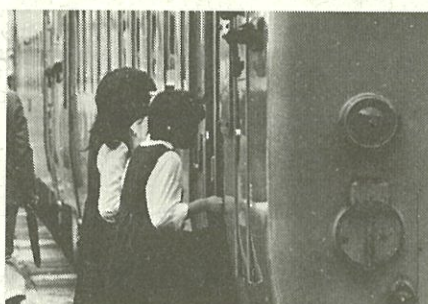
西Ⅱ-Ⅰ〇Ⅰ

明るい鉄研展示発表会

鉄道研究会



(3-I K・Y君の作品)



(3-T Y・M君の作品)

- 展示内容
- HOれいあうと
公開運転
 - 鉄道写真
ぱねる展示
 - 鉄研ふおと
らいぶらりい
公開
 - 駅すたんぷ
すくらっぷ
ぶっく公開
 - その他

こんな写真も撮るクラブなのです。

見に来てね!!

西Ⅳ

'82 全Ⅰ

情報数理工学科

Computer

Demonstration

- ・常識テスト
- ・食品管理
- ・etc

あなたも未来を 感じてみませんか?

・場所：西-Ⅳ

・日時：AM10:00~PM4:00

珈琲とパンケーキ

くわーる

憩のひとときをみなさまで!!

ミートカレー……480円

A セ ッ ト……400円

B セ ッ ト……450円

C セ ッ ト……480円 他有り

調布市北口天神通り ☎0424(86)9101

日本料理

居酒屋

辰巳 たつみ

ご宴会・クラス会・

忘年会・新年会・コンパ

(安い価格で時間制限なし)

調布駅前(特急停車)

☎ (0424) 85-5151 (代)

西 V 号 棟

西V-101・105

テニス喫茶 地中海

硬式庭球部

調布祭毎年恒例の硬式テニス部の喫茶店、今年は喫茶「地中海」。調布祭見学で疲れた人、恋人のいる人もいない人も、落ち着いた気分でコーヒーでも飲んでみませんか。さらに西地区コートでは、テニスの講習会をひらきます。電通大のテニスボーイが手とり足とりコーチします。初心者も大歓迎ですので、みなさん参加しましょう。

無料テニス講習会

於 西地区テニスコート

11月21日(日) PM 1:00 ~ 3:00

22日(月) AM10:00 ~ 12:00 PM1:00 ~ 3:00

23日(火) AM10:00 ~ 12:00 PM1:00 ~ 3:00

テニスシューズ・スポーツウェア持参して下さい。

ラケットは無料で貸し出します。

希望者は10分前までに喫茶内の受付に申し出て下さい。

西V-209

DISCOTHEQUE CAT'S EYE

バスケットボール部



別名“電通大シティボーイクラブ”と噂も高きNICEGUYの集結、我がバスケット部によるDISCO CAT'S EYE。今年で4回を数え、選曲音響・ムード共に去年よりも格段の進歩をもって皆さんの人気に応えたいと部員一同張りきっています。一時の爆発的ディスコブームのおさまりと共に踊るだけのディスコも消え、新しい社交の場としてのディスコの存在が確立された今日この頃、マギーもギゼもよい、しかしここでひとつ趣好を変え、バスケット部のCAT'S EYEものぞいてみて下さい。ディスコダンスなら任せてという人、音にはちょっとうるさいという人はもちろん、ちょっと踊りには自信がないけど……という人も大歓迎！雰囲気には酔うだけでもいいじゃないですか。調布祭にきてCAT'S EYEはパス というのはアメリカに行って自由の女神を見ないようなもの。とにかく一度、バスケット部の2枚目を見つもらでも結構 COME ON & LET'S DANCING!

システム開発、制御用に C,FORTH
数値計算に APL,PASCAL,FORTTRAN
人工知能、記号処理、数式処理に LISP
データや資料の整理に データ・ベースシステム



CP/M上で動くソフト各種扱っています。

SE ISHIN-DO

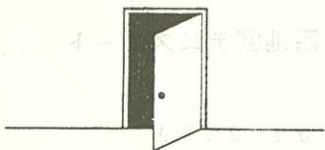
調布市小島町1-34-9

☎(0424)83-2633 (担当: 田倉)

西 VI - 309

なるほど・ザ・コンピュータ

3-D有志



Open the door!

またも、懲りずに、やってまいりました。
数えてみると、今回で3度目。
今年は、自分の性格がズバリわかる性格診断から、
クラス名にちなんだ3Dグラフィックス。
そして、パソコン有効利用のためのネットワークまで
だれもが“なるほど”と納得する企画ばかり。
昨年までとは、一味も二味も違う展示内容は、
一見の価値あります。

さあ、今すぐ西6-309へ急ごう!!

(企画等は、予告なく変更することがあります)

西 VI - 201

フォーク・コンサート “明日へ” 短大フォークソング

ニュー・ミュージックという言葉が使われ出してからというもの、やたらと甘ったるい音楽がはばをきかせていて、ギター一本で唄える唄が少なくなってきました。どのコンサートを見てもバック・バンドがついていて、やたらと複雑になってゆくばかりであります。誠に哀しいかぎりです。そこで我々はこういった時代の流れに逆らってギター一本で唄いつづけているのであります。べつに昔を懐しんでいるわけではありません。簡単な話、流されるのがきらいなだけであります。こんな連中が集って我が同好会は成り立っています。興味のある方、ぜひ一度見に来て下さい。きっと御満足していただけると思います。

我が同好会は発足以来、唄の、フォークの真髄を追求して三余年。拙ない唄ではありますが、力一杯やります。皆様にあらましましてはどうかひとつ、暖かい拍手でむかえてやって下さい。ヨロシク!

コンサート会場の御案内

日時 11月21~23日 一日中やってます

会場 西6号館 201号室

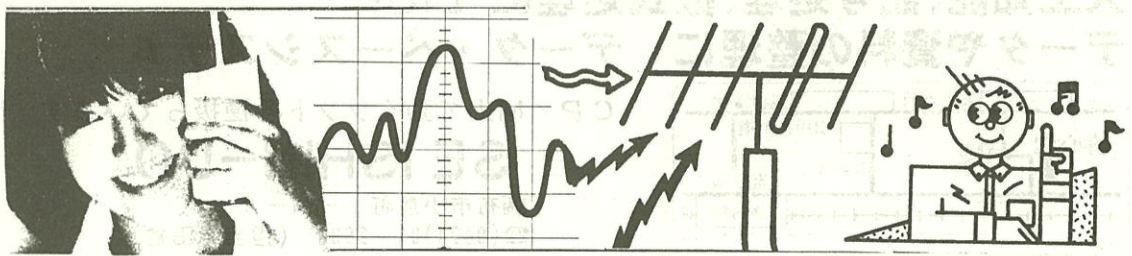
西 VI - 306

碁 会 所

囲碁部

囲碁部は、例年通り、碁会所を開き、また、初心者講座や電通大本因坊戦を行います。碁会所では、部員があなたのお相手を致します。また、これから碁碁を始めた人のために、初心者講座を行いますのでこの機会をぜひご利用下さい。この講座では、有段者が丁寧な指導を致します。

碁会所及び初心者講座は一日中行っています。電通大本因坊戦は最終日に行います。



体 育 館

たこ焼とバドミントンのタベ

バドミントン部

恒例のバドミントン講習会を今年もまだ飽きずにやりますよ。御用とお急ぎでない方はどうぞ。1日30分打つだけで無理なくやせられる。私に電話して下さい、ドゾよろしく。ちなみに私、バドミントン部のプリンス&ブタ&森園勝敏&芳野藤丸&坂上味和の木村 厚、20才、家付きカー付きベアア付き、前貼りなし。とび出すな、クルマは急に走れない。注意一生毛がボウボウ、私はイクまで一時間。そんなことより、たこ焼屋のテントが借りられないかも知れないので夜も眠れない。太平の眠りをさます貸テント、たった一つで夜も眠れず。もしテントが借りられなかったら青空店舗でご免なさい。なお、講習会はタベにはやりません。

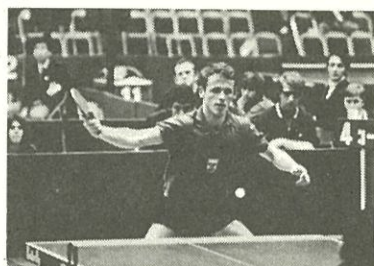
講習会
西地区体育館
毎日11時から
3時まで
体育館ばきを
御用意願えま
したらば光栄に
存じます。

卓球講習会

卓球部

連日 体育館にて
PM 3:30 ~ PM 6:30

(上ばき持参)



マイコンが電話を変えた!



CT-824

マイコン内蔵でよりスピーディな
電話応対、電話業務の能率化、
料金節減など、企業利益に大きく
貢献する〈アイピコ-E〉は機種
のシリーズ化を完成。オフィスの
あらゆるニーズにお応えします。

岩通 電子ボタン電話

NEW

アイピコ-E

日本電信電話公社認定品



CT-208

2本の局線で電話機8台——CT-208
5本の局線で電話機12台——CT-512
8本の局線で電話機24台——CT-824
12本の局線で電話機32台——CT-1232
20本の局線で電話機48台——CT-2048

創造と豊かな対話のために

岩通 Iwatsu 岩通

お問い合わせは——岩崎通信機株式会社
〒103 東京都中央区日本橋2-1-3(朝日生命館)
☎(03)272-0461(大代)

踊 舞 研 究 部 **DANCE PARTY** 舞 踏 研 究 部

さあ、踊ろう僕と一緒に

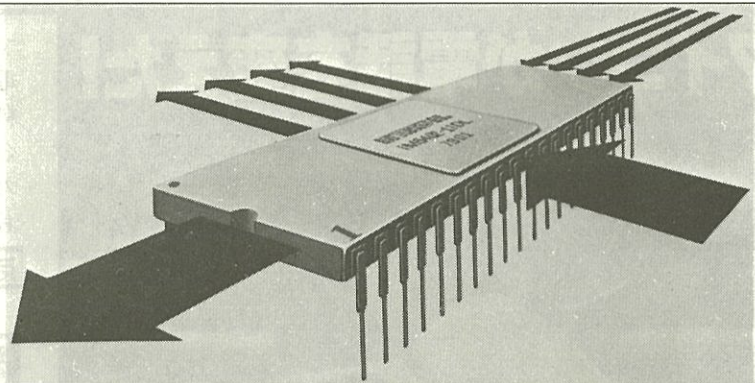
ねえ、踊って私と一緒に

今宵 調布の夜を色どるのは

君と僕の彩かなステップ!!

日時 11月20日(土) PM6:00~9:00
会場 調布市公民館 (調布駅南口 徒歩30秒)
会費 1,000円 (飲み物お菓子付)
主催 電気通信大学舞踏研究部

INTERSil



私たちインターニックス・グループは、常に日本のエレクトロニクス産業の発展を目指し、海外の優れた半導体メーカー「インターシル社」を始め「マイクロネットワークス社」「マトロックス社」などのユニークな製品群をお届けしております。

今後とも、エレクトロニクス総合商社として、「日本国内にない技術的に真に優れた製品」を皆様にご紹介し、技術と信頼の輪をますます広げていきたいと思っております。

皆様のより一層のご指導並びにご支援の程を賜りますようお願い申し上げます。



世界の英知を日本の皆様へ

インターニックス株式会社

本社 千160東京都新宿区西新宿7-4-7新宿三井ビル ☎03(369)1101(大代)
関西営業所 千530大阪市北区西天満4-4-13高橋ビル西館 ☎06(364)5971(代)
日本総代理店 長野出張所 千386上田市常盤城5-3-36荒井ビル ☎0268(25)1610(代)

公開練習

オーケストラ部

11月21日(日) 10:00~13:00

B-201

指揮: キム・ホンジェ

曲目: ブルッフ/バイオリン協奏曲

11月23日(火) 12:00~18:00

大集会室

指揮: キム・ホンジェ

曲目: ブルッフ/バイオリン協奏曲

ブラームス/大学祝典序曲

ソリスト: 水野 佳子 (東京City Phil
コンサートマスター)

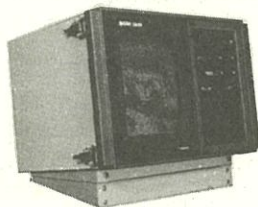
KaijoDenki

創業30余年技術と信頼を誇る超音波機器の専門メーカー



気象海象観測システム

カラー魚群探知機



NTC自動ワイヤーボンダー



海上電機株式会社

- 産業機器部 超音波洗浄機、工作機、溶接機 他
- 計測機器部 超音波風速計、波高計、流速計 他
- 船舶機器部 音響測深機、魚群探知機 他

本社工場 〒190-11 東京都西多摩郡羽村町栄町3-1-5 ☎0425(55)6161

営業本部 〒101 東京都千代田区神田錦町1-19 ☎03(294)7611(代表)

支店・営業所

札幌、釧路、八戸、石巻、仙台、筑波、東京第一、東京第二
松本、銚子、名古屋、大阪、神戸、下関、福岡、長崎、熊本

安く!早く

カーライセンスを恵まれた環境で…
生協の割引価格で今チャンス!!

● 普通・大特・二輪 ● 年中無休 ● 朝 8:00～夜 8:00

電通大生のための

短期集中コース実施中!

■ 貴方の都合に合った…… **随時制**
■ 毎日乗れる……… **定時制**



25年の歴史と十二万人の信頼



公認 **調布自動車学校**

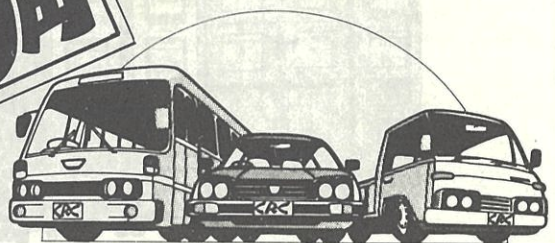
京王線柴崎駅より3分 甲州街道沿い ☎0424-85-3311 (代)

レンタカーがどこよりも安く、更に生協割引

乗っても、乗っても
各種保険料込

AM 8:00～PM 8:00
走行フリー

3,500円1日



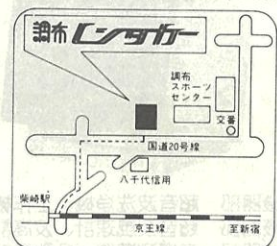
今、話題の車からトラック・マイクロバスまでの豊富な車種

○ NEWバルサーEXA ○ NEWバルサー5ドアH・B ○ カラーII ○ NEWスカイライン2000TI ○ NEWカリナクーペ
○ NEWコロナハードトップ ○ ホンダシティ ○ コルディア ○ セリカLB ○ レオーネ4WD ○ ダットサンパネットコーチ (9人乗り)
○ ライトエースワゴン (8人乗り) ○ キャラバン (10人乗り)

● お申込み・お問合せは生協プレイガイドへ

調布レンタカー

年中無休 AM 8:00～PM 8:00 ☎0424(88) 4111 (代)
京王線柴崎駅より3分 調布自動車学校となり



その他 参加サークル

55 55 55

場 所	参加団体
A棟 401.....	2 I
B棟ロビー奥.....	ヨット部
図書館 1 Fロビー.....	美術部
西II 201.....	古典ギター部
西V 109.....	サイクリング部
西VI 206.....	将棋部
// 209.....	2 I 有志

貸レコード

RECORD RENTAL SHOP

待 夢
TIME

- 入会金等なし ●身分証等でOK /
- LP¥200 EP¥50(1日)から
- コピーサービス(縮少)
- ゆったりした店内に楽しい企画多数

ジーンズ&カジュアル
男のおしゃれ

ミサト

調布駅北口天神通り
TEL (82) 0020

酒・ウイスキー・ワイン
配達迅速

(株)谷中商店

TEL 0424-87-0148
0149

御食事 御宴会 酒房

男爵亭

電話 0424(88)0343 調布銀座通り
パパ オサシミ

編集後記

今年は、ほとんど2年で編集をやってしまった。1年生は何を考えているんだろう。ぼくにはついていけない。ああ、来年が心配だ。先立つ不幸をお許し下さい。さようなら。(神戸から来たおみそⅡ)

とある秋の日、天気の良いのに男共6人、「くるみ」(きっちゃてんです)に集まって編集。スパゲティサラダのにんにくの香りの後、チーズケーキを楽しんでおります。せっかく、愛車CITY-Rのエンジンをテフロン加工してあげたのに…。助手席はまだ空いております。かわいなおちゃん、または、いとうつかさちゃんのような女のコが希望なのですが…。ちなみに、走行1万Kmを越えました。TF-20も買ったし、今年は、まあまあ年です…。「…」が多いのは、ひとえに1年生がこないからなのです。ヒマと金と単位がほしい。コンピュータ・グラフィクス・スペシャル、見てくさいね。

(沼津ナンバーの赤い鉄砲弾)

少し古い話ですが、この際思い切って打ち明けます。あれは後期試験の真最中でした。僕は勇敢に翌日の試験の準備を進めていました。と、ふいにある概念が僕の頭の隅に浮びました。その概念は言葉となって、耳の奥でこだまします。僕は雑念をとり除こうと必死にかぶりを振りました。ところがその言葉は、ますます大きくなるばかりです。もう勉強どころではありません。僕はとうとう手にしていた、1本百円のシャープ鉛筆を置いて、ごろりと横になりました。そして、その言葉を口に出してみました。

「人間いつかは死ぬんだ」

翌日の結果は言うまでもないでしょう。そればかりか、僕は今、ある病院に入っています。無理矢理入院させられました。回りの人はとても親切です。先生は言ってくれます。

「君はまだ軽いほうだから、じき退院できますよ。」

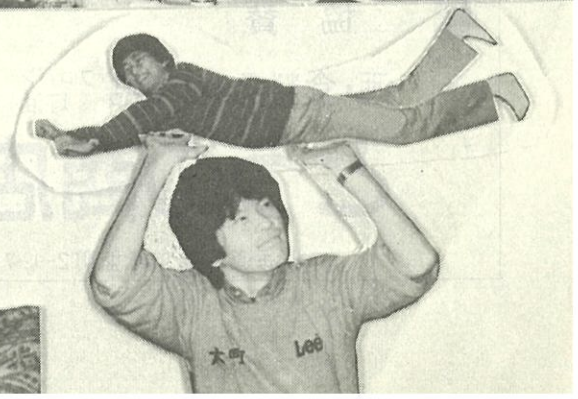
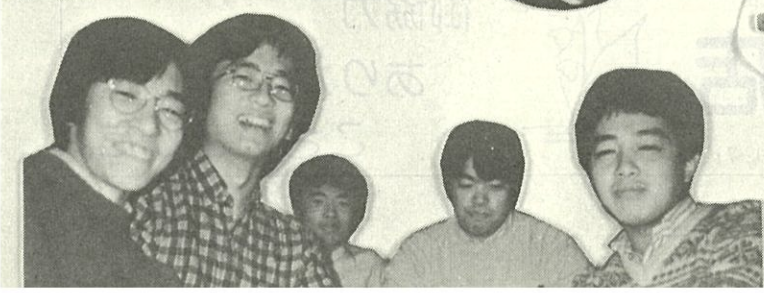
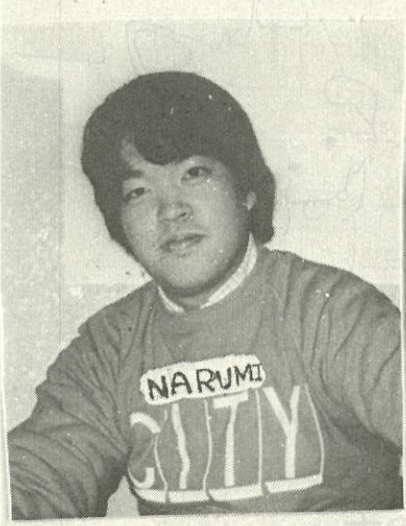
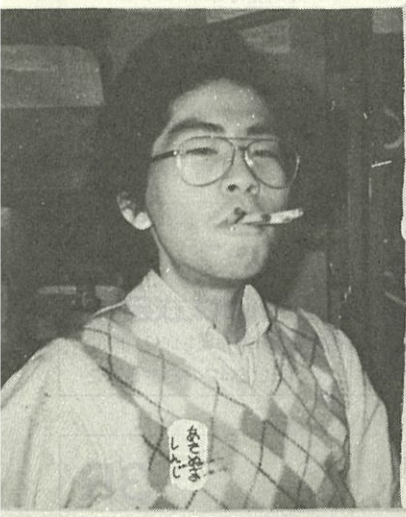
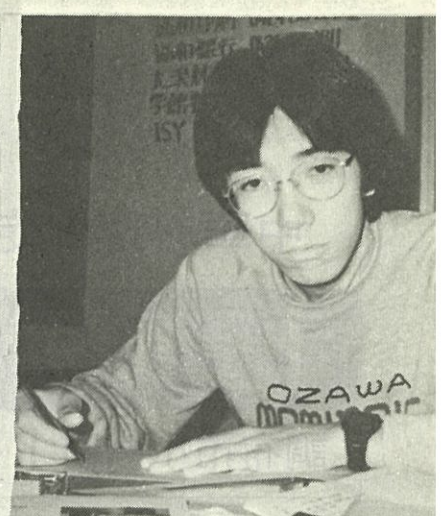
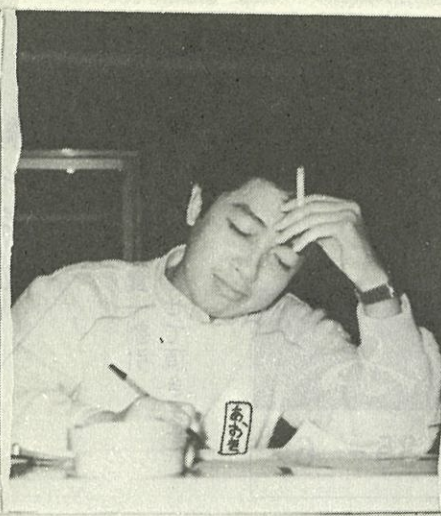
きりがいいから、この辺で止めますが、僕はまだまだ退院できそうにありません。かれこれ半年になります。僕は今では、鉄の窓の部屋にいます。それでは。アハハハ……。 (エンティティー・大町)

1年生は私だけか? ありとあらゆる仕事が私に言い渡された。たまに出て来た奴が楽な内勤やって、何でわしが立看作ったり描いたりせんにかぁいかなのじゃ! (失礼、広島弁) 来年が心配です。全ては私の肩に……。グシャッ! (つぶれてしもうた) 助けてよぉ、やって来い来い女の子、じゃなかった有能スタッフ。しかし、今から来年の心配せんにかぁあかんとは何となさけないことか。今ここを読んでる方、私をアホだと思っとるでしょう。私はアホでもスケベでもロリコンでもありません。まじめな良い大人です。女の子募集中、アルバイトも募集中。特にアニメ関係の方、仕事ありませんか? (来年のコンサートに岩崎良美を呼ぼうと言ったら友達に袋だたきに会うかもしれないヨシドン)

いつの間にか秋も深まり、そろそろ冬の気配も感じられる様になった今日この頃。空は秋空うろこ雲。お日様ボカボカいい気持、ああ、それなのに、ミゼラブル! 何ぜに部屋に閉じこもって編集なんぞをやらねばならないのだろう。ウウッ…頭が痛い。はっ早く原稿の校正を終わらせて、気楽になりたいものです。

でも、何と本祭がまだ残っているではありませんか……。近頃、編集のため帰りがかなり遅くなるのですが、夜も8時~9時の電車ともなると、一杯気分の人間がかなり多くなります。中年男の酔い姿ほど見苦しいものはないですが、若い女性のそれは、実に楽しそうなのです。見知らぬ隣のおっさんに声をかけたり、大声でしゃべり、笑って…まるで車内は宴会場の様です。先日僕も隣の、歌のしりとりを延々と大声でやっていたおねえ様方がいました。お元気ですか? おかげでウォークマンのボリュームをめい一杯上げることができました。(Chibaのピーナッツはお酒のおつまみにもなる編集主任は僕です)

合計59社から合計150万円分の広告を集めるのに出した案内書150通、かけた電話のべ250回訪問した企業40社、おとした単位8。結構大変でした。もう二度とやりたくありません。広告少年O



安くておいしい大衆食堂

中華料理・定食の

しのぶ

調布市小島町 1-35-6

サービス券12月末日迄

◎昼食一割引
させて頂きます。



予約に限る

◎ビール二本付
五名様迄合計四千五百円以上

切り取り

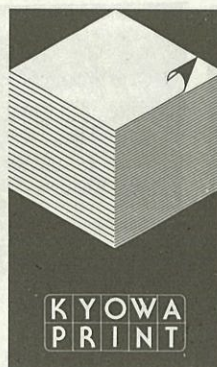
和洋酒・たばこ

酒ならやっぱり

株式会社 鈴木商店

調布市布田 1 丁目 37 番 16

TEL 0424 (82) 3 1 4 0



印刷のことなら...

協和印刷株式会社

東京都調布市柴崎 1-50-7 〒182

TEL.0424-86-6212

珈琲は RIO で!

学館ロビー



現在、この一帯に「クマ」が
出没しております。
危険ですから関係者以外
の入室を禁じます。

第 37 回 調布祭実行委員会 の一部有志

協 賛

酒・食料品・日用品 プロパン 灯油

とうの商店

北海道北見市常盤町 2-1-71



御協力

ありがとう

ございました。



North FOX

やるはアホ、

Bluegrass ⑦

Bluegrass
11/11

和は深し口コハにはあつてあむ。なに深し茶碗の
美を寫すしとあむはたけな。なに深し高麗茶碗の
しつとアコハはあつてあむ。和はアコハの
あつてあむしつとアコハはあつてあむ。
あつてあむしつとアコハはあつてあむ。
(和は深し口コハにはあつてあむ。)

「根暗人々集合体」

昨年の下にはじ=ス消、スたのた!!

各工場の野郎。彼はかたまり

(ZC 58 美新人娘)

二、 $\frac{1}{2} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{4}$

神様!! 私をもうと暗くして=

私はなまけものでした。1R-5

150

藤井 ち
たのへいや藤井の
まは6月6日かも
!!!
ゴミ
だ。 (17-20)

藤井カン
オムレツ 100円

目録
 2
 3
 録
 目録

！
 マクロスと日曜日の昼間は
 ヤるな アホッ、
 『Bluegrass』を
 代かにするなヨ
 田里中ネーミンノ人
 (Nii, Kii, Yoi)
 GO TO 夢
 フロイホイズターを返せ！
 パカリ口着入
 キヤサリンガリ
 マデインチア-3!

田 標

1. 学園祭と学問の両立

1. 清く正しい友際

P.S. 広島出身の人々歓迎

(素手) 三本勝負
 であらうぞ
 ！
 キリ
 1

猫ちゃん



モモちゃん大好き！
コブラ大好き！（オエッ）

昭和57年10月30日 経産省 バー、#1-K

実行委員名簿

実行委員長	+	総務部長	+	何でも屋	+	雀荘中村支配人	中村 直史
副委員長	+	資材部長	+	舌打ち部長			浅沼 信二
会計	+	運搬係	+	棚からブタ餅			鳴海 巖
プログラム	+	企画部員	+	キュービット			青木 善信
	+	模ぎ店部長	+	おフェリ係			山田 康博
コンサート	+	アート・ディレクター	+	ビニ本モデル			大町 栄
渉外	+	ブルーグラスのとら	+	フラッテッドサード			小沢 冬人

一年生実行委員

次期 委員長	河内 淳
次期 本部企画	山田 貴次
次期 資材	歟田 貢
次期 編集	大橋 英征
次期 渉外・広報	竹田 浅昭
次期 サークル企画	若林 高行
次期 副委員長	松澤 宏
次期 会計・書記・記録	千葉 浩通
	その他不明

短大実行委員長	津江 英樹
副委員長	日高 浩司
会計主任	塩沢 正毅
補佐	池田 政子
青劇担当	平賀 英輝
その他の人々	相崎 好文
	坂本 勉
	橋本 啓司
	一柳 泰憲
	佐藤 慶浩

表紙・ポスター 大町 栄

発行 : 昭和57年11月
 発行所 : 調布祭実行委員会
 〒182
 調布市調布ヶ丘1-5-1
 TEL 0424-83-2161 (内線558)

発行責任者 : 中村 直史
 編集責任者 : 青木 善信

印刷所 : 協和印刷株式会社
 調布市柴崎1-50-7
 TEL 0424-86-6212

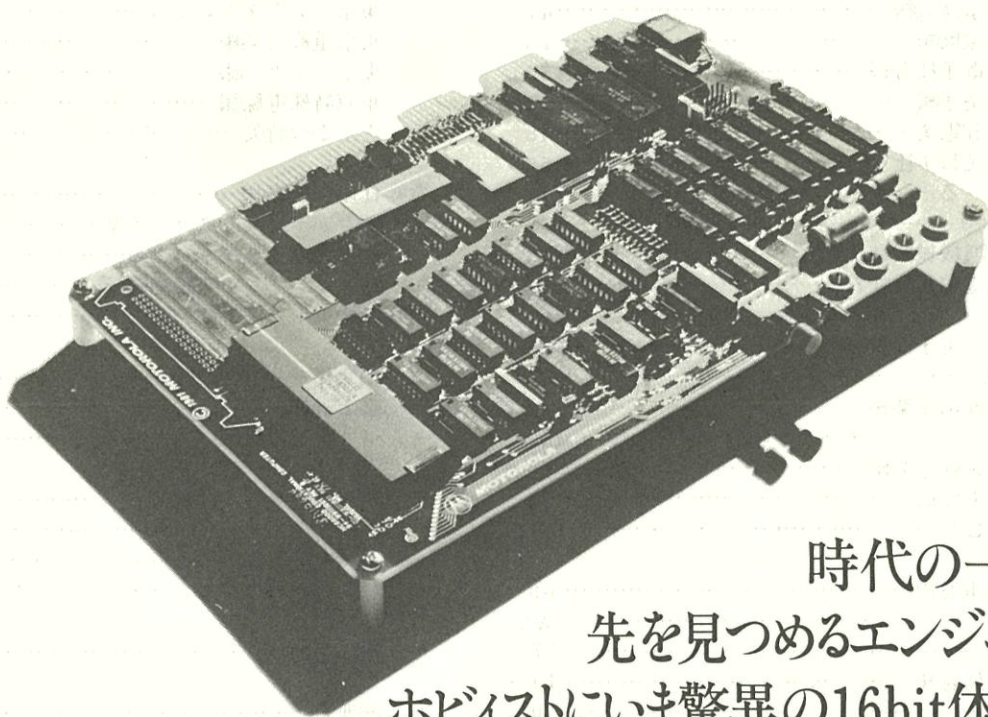


MOTOROLA

第一黄金時代

好奇心へ、新発売。

好奇心では誰にも負けないキミを刺激します。



時代の一步
先を見つめるエンジニア、
ホビストにいま驚異の16bit体験。

“スピードマスター68K”は、時代の最先端を走る16/32bitプロセッサMC68000を手軽に、スピーディに、しかもお求めやすい価格でマスターできる、ワンボード・コンピュータです。特にプログラムが誰にでも簡単に作成できるという大きな魅力をそなえています。ターミナルよりメモリ変更機能を使用してアセンブラ・モニターで入力すると、1ライン入力ごとにメモリ内容が機械語に変更されていきます。そして、デバッグもトレース・モードなど

でプログラムを実行すると、実行された命令のアセンブラ・モニターが表示されます。あとはオーディオ・カセットにフイルして終了します。操作の簡単な“スピードマスター68K”を使えば、時代のトップランナーMC68000を、あなたも手軽にマスターできます。

Speed Master 68K

スピードマスター

日本モトローラ株式会社

本社：〒106 東京都港区南麻布5-2-32 TEL.(03)440-3311(大代表)
大阪：〒532 大阪市淀川区西中島7-1-26 TEL.(06)305-1801(代表)

同好会、グループにて研究する場合は各種のデータブック、マニュアル等を無料にて提供します。

●お問い合わせ先：内線244 野村



広告掲載企業一覧

あ	懶アスキー出版	9	た	懶男爵亭	77
	アルプス電気懶	表3		中央電信懶	40
	安藤電気懶	34		調布いすゞレンタカー	45
	安立電気懶	38		調布自動車学校	76
	伊藤特許事務所	37		懶調布レンタカー	76
	岩崎通信機懶	73		懶通研	41
	インターニックス懶	74		D X アンテナ懶	8
	沖ユニバック懶	34		懶東京現像所	47
か	海外事務器懶	47		東京コカ・コーラボトリング懶	62
	海上電機懶	75		東京コンタクトレンズ	25
	開発電子技術懶	52		東京重機工業懶	58~59
	関東電子懶	43		東京タンカー懶	65
	懶共和電業	48		東京特殊電線懶	54
	懶近代科学社	57		とんかつ竹矢	80
	くれーる	70	な	日産自動車懶	65
	ケル懶	53		懶ニッポンレンタカー多摩	51
	懶国際機械振動研究所	43		日本光電工業懶	23
	国際電信電話懶	表4		日本ソフトウェア開発懶	49
さ	懶サム電子機械	23		日本モトローラ懶	83
	しのぶ	80	は	伯東懶	24
	島田理化工業懶	22		富士通懶	62
	昭和コンピュータシステム懶	52		ボルゲン電機懶	67
	昭和無線工業懶	10	ま	懶マグローヒル好学校	61
	懶鈴木商店	80		ミサト	77
	懶清心堂	71		ミツミ電機懶	39
た	第一電通懶	63		懶メルコムコンピュータシステムズ	64
	懶タイター	表2	や	懶谷中商店	77
	待夢	77	ら	懶理経	13
	太洋無線懶	44			
	辰巳	70			
	立石電機懶	55			

本年度の調布祭に御協力いただき

まことにありがとうございました。

社会活動に力を入れる

第32回調布祭実行委員一同

価値を支える技術。

エレクトロニクスがお役に立つとき、
そこにアルプスの目にみえない努力
があります。

五重塔の心柱は地面に固定されていません。その理由は地震の揺れを受け流すため。目だたぬ技術ですが、超高層ビルの柔構造とまったく同じ原理なのです。エレクトロニクスの多様化に、独自の技術開発と生産システムで、常に先進の製品をお届けしてきたアルプス。私たちの製品はあまり表面に出ませんが、家電製品をはじめ、医療・交通・教育そして産業と様々の分野でお役に立っております。エレクトロニクスの無限の可能性を追求するアルプスに、ぜひご期待ください。

エレクトロニクスに活きる技術集約

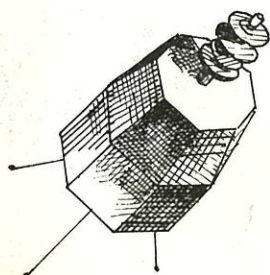
アルプス

ALPS アルプス電気株式会社

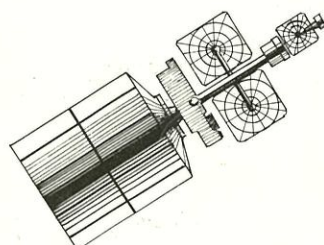
本社 〒145 東京都大田区雪谷大塚町1番7号 ☎(03)726-1211 代
事業部 / 相馬事業部 ・ 角田事業部 ・ 新潟事業部
古川事業部 ・ 浦谷事業部 ・ いわき事業部 ・ 特機事業部
盛岡事業部 ・ 小名浜事業部

法隆寺の五重塔を支える心柱の構造図

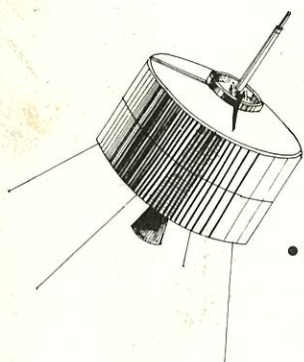
衛星通信 新時代へ！



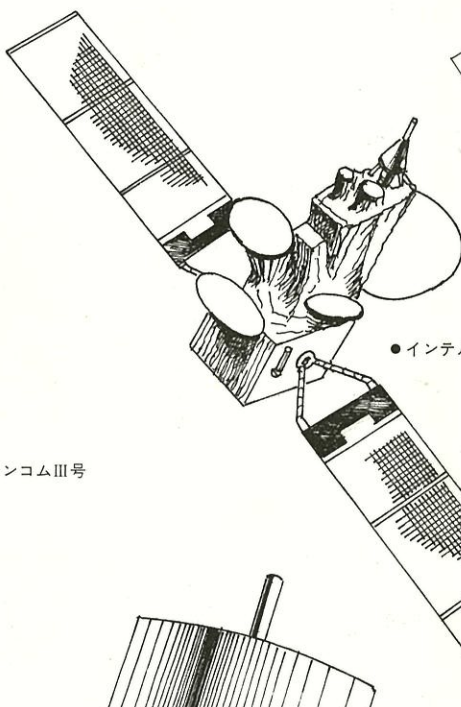
●リレーI号



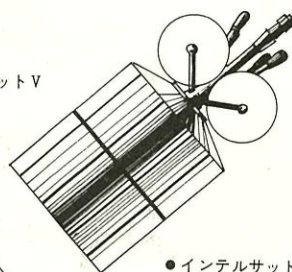
●インテルサットIV A



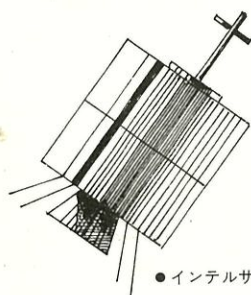
●シンコムIII号



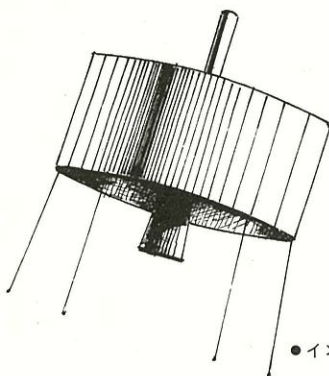
●インテルサットV



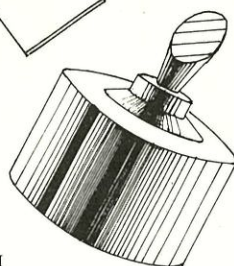
●インテルサットIV



●インテルサットI



●インテルサットII



●インテルサットIII

当社（KDD）は通信衛星等を有効に利用し、さらに円滑な国際コミュニケーションを推進するため積極的な研究開発を続けています。

- 本社 東京都新宿区西新宿2-3-2 KDDビル 電話(03)347-7273
- 東京支社 東京都新宿区西新宿2-3-2 KDDビル 電話(03)347-5429
- 大阪支社 大阪市東区備後町1-25 電話(06)228-2033
- 研究所 東京都目黒区中目黒2-1-23 電話(03)713-0111
- 事業所 東京・沖縄・横浜・名古屋・神戸・茨城・山口・浜田・二宮・直江津・小山等25ヶ所



KDD

国際電信電話株式会社